



تحقيق عن الديلوما سية المصرتر في أوربا





طفانتان فی ۱۱ شهر ا : ت مسز دودماری دورتون الاس بحد علصن شهرا و دن العجب الها واددهمای طریق شهرا می سیاده الاستخاص الن تقانها ا

الراح من ١٠ مراح الراح الواليد من ٢٦ بناير ال ١٨ صواير

المواليد من ٣١ مايو ال ٢٠ يونيه : ﴿ لا تنظر المادند ، وسعيج ان المظل هو كل شي، ظريبا والتند برغم هذا \_ ليس كل شي، .

و لا يمكن ان استقبهالعبادبدون د التنسات التي تيسمو من يعني

التاس طواليد من ۲۱ يوليد ال ۱۲۳اغسطس:

المواقع من 11 يوليد أن المجالستين المواقع من 11 يوليد أن المجالستين المواقع من المواقع

اصل مثلاً الماتشيرت من اللغان .

الواليد من ۲۳ تومير ((۲۳ دسيير)

الواليد من ۲۳ تومير ((۱۳ دسيير)

المناس معا تريد الارازان سرسا

المواليد المناس ٢٣ وسمير (۱۳ تابير)

المواليد المناس ٢٣ وسمير (۱۳ تابير)

المواليد المناس والمناس المناس ١٣ وسمير (۱۳ تابير)

المواليد المناس ال

اله الإنباعات والإقاويل ولا تهناها نقلة والا تراكيت .

والبؤساء ، قصير عند المترفين السعداء . . أما هؤلاء السلاين يحيون في دلارمن|الحب ،فالو ثت عندهم لا شيء ! متری فان دیات . ه هذا الذي يحياً مفتقر، الى اللل أو القناعة أو القدرة عمال .. انه يحيا يدون ثلاثة

الوات في بطع شيديد ، ومن بعيش في لهنو يمسر بنه في

فالوقت طويل عند الحزائي

سرعة خارقة ..

س اهم الاصدقاء . . نكسي . ان البحار المتعب يسب الامطار وطعنها من كل قلبه .. عدا في نفس الوقت الذي يبتهل نيه الراعن الى ربه مـ ملحا ـ ليمنها امطارا طبة تروى المطش

. V الحبال ولا السلاسل منطبع أن تربط بين النين بالفضين . . لكن الحب وحده



هل تعرف بلادك

زورق الاحلام بنسابعلىصفحة

النيل الساجي ساعةالاصيلعند

شاطىء الجزيرة

( تصویر ابراهیم بقدادی)

الجميلة السارة . . كما ان بعض الوجوه تبدو في كابنها كماساة الربخية اليمة ! ، تنازلس دیکتر • ثلاثة من اصعب السياء : الاحتفاظ بالسر . وتسسبان الاحتفاظ بالسرة . والاستفادة الحسقة من وقت القراغ . الشيئو .

عو اللذي يستطيع أن يجمع

وينهما بخيط خيالي من نسيجه الرقيق ! . .

، برتون -و ليس هناك قلب كبير طي

وهم وحيال ، فاحيال بود. ما مسلقاً مختلفاً في قاع زهرة ، إدمنسلقاً مع قطعة من الليلاب ، كلما تدراه في شماع ذهبي من الشعب الدافلة ، أو في أنسمامة مسرقة صادرة من أعماق نفس

و انالتلويق الوحيدلاكتسب صديق حقيقي هو ان تكون الت صديقا حقيقيا !

ا امرسون . ♦ ليس هناك كتاب ادبي و آخو غير أدبي . . كل ما في الأمر ان الكتب توعان ؛ أحددها بكتب

اوسكار وابلد . أن وجوه بعض النساء
 تبدو في اشراقها وتألفها كالنبوءة

جيماً ، والآخر ردى، الكتابة !

حميلة ضاحكة .

يوصف صاحبه بالدمامة بوسف صاحبه بالدرون . . . . . . . . . . . . كله ان الجمال شيء نسبى كله وهم وخيال . . فاحيانا نجده

 هـ فا اللى يؤمن وانقسا بالقوى الالهية العادلة . . انه نوى فى قوته. . حكيم بحكمته. سعيد بسمادته . . ه ادیسون ء

الثقة ما هي الآلون من الوان الحب العنيف . . وهي

النجاح لم يكن قويا ، بما فيه الكفائة !



# رترقص على البارود



ان مصر السوم ترقص عسلماليارود! وللبو غافلة \_ على بركان يفلي بالحمم ! وتجرى \_ معسوبة العبنين لسوباقمي سرعتها \_ على حافة هاوية سحيقة !

وأن جماعت مصر اليوم فقى الاوهام تبحث عن خبوها ، والما منت محر الآن فعن الخبسال لروى ظماها ! اما الراقع وحقالقه الثابتة واما الاحداث ونذرها الخطرةفان مصر زاهدة فيها ، مشفولة عنها بالرقص . . على البارود أ

عاصلة تتجمع !

ولم يعد سرا أن لمة عاصم فالتجمع على الحدود الشرقية وم يعد البران المده عاصد المتناهب وتنحق على العدود الشرق. ولم يصله سرا ان اسرائيسل انتاهب وتنحق وتستمد لشء ما واتسته وقف وترر الحريثة سمسطني نصرت بال سى مطلح علما الاسسوع يقول " انه المغلجة الهدئة الدولية يامر اعتدادات اليهود على الحدود المصرية وبأمرتحسر كاتهم المريبة وراء هسده العدود!

و فيما عدا هذا لم يقل الوزيرشيدا من الماصفة التي تتجمع على الحدود الشرقية لمصر ا

حكمة رابلي وعدالته!

ولقد كانرورير الحربية بستطيعان يقول كثيرا لو انه قرا التقارير الانسلة على مكتبه عن تفصيلات العاصفة التي تنجميع على التعاود وكان يستطيع أيضا ـــ لو انه فعل ذلك ـــ ان يختم كلامه بصا هو اهم من ابلاخ الأمر الى لجنة الهدائة المدولية ، وبعا هو اجدى من ترك الامر بين بدى الجنرال والمي كبسير المراقبسين الدوليين بتصرف فيه بحكمته وعدالتهالي لصب دائمًا ولاتخطى، أبداً! تجمعات خطيرة !

كان وزير الحربية مثلا يستطيعان يقول : ه أن البهود بقومون بتجمعات خطيرة في الجبهة الجنوبية ، وان

طاهرة بعرية لاسطول اسرائيل في دياد حياة ا

وحدات الرائبة المصربة سجلتنى الاسسابيع الاخيرة نشيساطا لم جق له مثيل في تدفق السيار التوالمصفحات وناف آلات الجنود ، وجرارات المدافع والدبابات نحو الجنوب » وأزبعض الستعمرات الجنوبية التأخمة لحدود مصر قد اصبحت

والريض المستمر بحيوب والمسلوم المستعمرات تعط تجمع كثيف اقرات المستعمرات من السندوات المستعمرات من السندوات المستعمرات ال المستعمرات تعزيزا لحراستهاطوال الليل!

استمعراب طورو معربات مهدول مين وأن الكوارنيل وسع دباراتخامين بر سبع مقرا لقيادته الجنوبية وأن الكوارنيل ببعسال الون وضع خفلة الانسباء سلسلة من المستعمرات القوية الجسدية في الجنوب الكون بمثابة خط منيع اطلقوا عليه اسم و جدار الدفاع 1 وأن مستمعر تين أنشئنا بالفعل كخطوة اولي في هذا الجدار

أولاهما اسمها ٥ تل رعيم ٥ وكل سكانها من جنود البالماخ الكوماندوس اليهود \_ والثانية اسمها « عل ماى يفي ، \_ وكل سكانها من الجنود البولندين

سخانها من المبود الوضعين وأنه حدث مرساطة لجنسة الهائمة ... أن سمح اليهود أخيراً القوات المرية أن تقسل جنت شهدائها من الأواضى التي يحتلها اليهود من فلسطين ؛ وسسمح اليهود يهاما الأفي القطاع الجنوبي وقالوا باختصار وبرود:

- لا ... ومع الاسف ا وصلى هذا أن في هذه التطقف باللثات ودون غيرها ــ ما لا بريد الهود أن تقع عليه عــين مصرى يقيم شئون الحريبويم و أسرار الجوش أ

مناورات في النقب!

وكان وزير الحربية يستطيعان يقول: ٥ ان الهود اعدوا جيسابلغ عند تعبشته ١٥٠ الله جندي وان نظام الندريب الذي يجرى العمل عليه في جيش اسرائيسل نظام ممتاز ،

وان هناك مراكز جسديدة التدريب في تل كنفنسلي وفي سرفند وفي العطينة وفي عكاوية وني عسلوج! . وان كل معكر من هاده المسكرات يستطيع أن يسع في يخرجون منعملي اهبة الاستعداد وأن القوات اليهمسودية ظات طوال شهرى مايوويونيوالماضيين لقوم بتدويدات عامة شملت نطعة النقب كلها .

### التسليح الثقيل!

وكان وذير الحربية يستطيع ان يقول \* أن الجيش الاسرائيلي بملك فرقا مجهزة من المدفعية الثقبلة عبار ١٠٥ ملليمترات وعيار ٢٥

رطلا وعياد ٧٠٦ وان الكتيبة في الجيش المصرى ه سرايا ، ولـــكنها في الجيش الاسرائيلي ٦ سرايا ، لان كسل كتيبة يهودية تضم سرية تسليح وأن اليهود يطكون عدة الوبة من دبابات الشيرمان الجديدة ، كل لواء منها بتكون من ، إدبابة وانهم يملكون أيضا عدة الويه البدرارات النشبك سلوفاكيب « طراق هو تتسيكس » من و درا

### كل هملة واكثر مئه !

. .! Lib TA

وكان وزبر الحربية يستطيع ان يقسول: « أن لدى اليهود اسر الاعداد ا

• طارات نفاتة معما

بمواريخ و طائرات مسر ش الصاروخية ( نقات الى اسراليل من طريق البحد الاسود ) • طائرات من طراز سبيتفاير

مارك ۱۸ • طالوات من ط مسر شميدت النفاث کهد حستین

التطوعات اليهوديات في بحرية اسرائيل



# بخعات خطيره على حدود مصر



سراب من الطائرة النفاثة مجهزة بالصواريخ سراب من مسرشميدت التفسالة

سراب من سبيت هاير عاداد ۱۸ سراب من طراق

و طائرات من طوال ١ بال ١

لتحدة تبراء اسراف من الطائرات

صاروحیه من طراز ۱ سکای

با بجعلها مطاوات حرب من

والهم جهزوة كل مستعمر،

بطار خوجي بنعجمت اللزوم

وأن الطار الوحيد في منطقه

سينا وحديد المقية اليوم مطار بسودي ٠٠٠ وجو مطار علي

بعدت طراز واسمعه مطاو أم

الرسراش ، وقد جهسز بكل

ی طائرات ب ۱۷

اللاع طائرة



الوية عديدة من دبابات شرمان العديدة بكون اللواء الواحد منها من ١٠ دماية لوية عديدة حديدة من دبابات هوكشبكم اویه عدیده من دیابات تترسل.

ويممن د المات و دن ۱۸ طنا

وباقلات الجنود

مستع للوريات انشساته

٥٠٠ مليمتر والسيارات الصفحة وعبار ١٥ رطلا وعيلر ٧١٦ شركة فورد

سرية نسليح تقيل في كل

وراء متلامعيل صخرللابحاث العلمية الحربية

ورزاء مصاهل وايزمان التي يشرف عليهما ، وايزمان ۽ مي

ووراك مصانع للنخيرة عياقل أبيب وحوثها وبرراء مسمم للالفسام الكهربائيه الماثية في طبريا ووراده شيسكه حاسوسيه واسعة النطاق ووراه لنظيم الهويب السلاح اليه من كل مكان ..! ووراءه جمعيات تجمع لهالمال حتى من ، كويا ، التي تبرعت مدسة واحدة مزمدتها في الشهر الماضي بـ ١٥٠ر١٨٧ر٣ دولاوا

#### ليس لمرسلطان على مصر

وكان وزير الحربية يستطيعان بقسول: اله بلغ من فيدرة البهدودعلى الحصيول على الاسلحة من كل طريق أن السلطات الرسمية المصرية تعلم علم اليقين \_ وهذا وارد في والمائق رسمية ! \_ أن تسباطاً كثيرين من جيش اسرائيل جياسيون في طائرات خاصة تهبط بهم في مطار فابدالانجليزي الاتفى مع يمض الضباط الانجليز وانهم في فأبد تقومون صفقات ضخمة واسعة النطاق ويقسومون ابضابتنقلات بعبدة الدى تحت سنار أنهم الجليز لم يعودون الى اسرائيل و

وكان وزير الحربية بمنظيمان بقسول: « أن تلم المغايرات المسكرية المرىلابستطيم أن يصنع شيئا علم الاس دان الرجال المختصين قالواللوزير :

- ماذا نصنع وليست لنا أي سلطة على الرقاية في مطار قايد 1

بغدة لتدويب الطباوين المعد وأن طائوات شركة الطبوان الاسوائيلسة وهي مس طبوار كونستينس والفسخم والتي تفوم برحلات منتطمه على مطوط

لنفن معدة لكن معسل شعة مسلاح الطيران الاسرائيل عسل لعور عند الاقتطعاء ا واخسيرا أن اسرائيسيل فداستطاعت ان بعد فرفتين مين بران الهيوط بالطلات !

#### عواصات في العقبه ا

وكان وربر الحربيسة ... وهو في الوقت نفسه وزير البخرية! ان استحقول امرائيل قام بمساورات في البحير الابيضي لتوسط امتد معانها من مبيادامرائيل الي مبده تركيا ا واله اشترى أخبرا محموعات من السفن الضحية

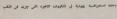
ران كل السفرّالنجاريةحهزت بها يجلمها في أقليمن يوم سبننا

وال المرافيل اشترت احبرا٤ سفن عربية عن بولندا مرانيتها قدرت بمائه وخمسين الفا من الجنبهات دوی خطرة ا

وكان ورير الحربية يستطيع أن يعول ا ان وراه حيش اسرائيسل قوى خطيرة تعمل من أجله ، :

الملم البهودي ل صاد العابة ا







# صايهوديرق

ان اسرائيل عقيدت مستفقة سلحة مع السويد وكالت الشروط سعية

ارسال اسرائيل الى السمويد « برتقالا » و « جريب فروت ا وعير ذلك من الحمضيات الني تروع في فلسطين مقابل انترسل البويد الى اسرائيل بنادىسر سا الطلقات ومدامع رساسة وذخائر

وان الباخرة ، هادار ، تاقله العمضيات الخاصة بدالمرودة بن حيفًا تحمل ٤٠ الف صندوق \* هسادار \* وعلى ظهسرها الآف الصناديق من الموت الاحمر

وكان وزير الحربية يستطيع ه الله في الوقت الله ي تقسوم فيه الرائيل بعقد مثل فللله السفقات يسهولة للعليب مدر

بالمرق جهندا وكلالا ــ لكي تمعد ربع سفقة عرجاء كسيحة . . . واله \_ بعرف النظـــر عن مسفقات الجيس واستلحته وحديتهما طويل - حدث اخسيرا ان شركة البواخر الخديو يقائسوت معبنتين كبيرتين من امر بكاوطلت من شركة « توكارند » التي مقدت معها المنفقة أن تزود السعيسين

\_ وصوف تستعملان بالطبعانقل الركاب والبسسائم \_ بأحبر: أ الاسلكي وشبكة تليفونية . . . واعتلدت الشركة الامربكية ودهشت الشركة المصرية من

هذا الاعتذار وطأت تقوم بمساغ لمرفة السبب ، وهمس أحسبة مديري الشركة ، وقال بسماطة \_ اسمعوا او هرف اليهودالثا بمنائم سعينتين واننا زودناهما معدات اللاسلكي والراداروشيكة التليفون فسبوف يضغطون علينا لالغة، الصفقة !!

وكان وزير الحربية يستطيع أن يغول د ان ورا، خبش امرائیسل لجینه اسمها و لجنه السته ،
 مهمتها تکنین صناعات امرائیل ووا، چیش امرائیل ، وتسخیر اقتصاد اسراتينس وزاه جيش اسراتيل وان أحر ما الشيء من المصابع مو مايل

مستم لتركيب السيارات من طبراز ، كايزر ، و ، فريزو ، سنطيع النساج عشرة الاف سيارة في السنة مستم لشركه فورد لسبارات النقل يستطيع النساج ٦٠٠٠

وری می الست مصنع للمطا

مصنع النساعات بالواعها في مستعمرة رامات جان مصنع لشركة فليبس اللسبات الكهربائية في مستعمرة الماتيا ة مصابع للغزل والسبب وصبع اللباد تابعة لشركة ولفندر

ه مصانع للعولاد في عدّ مصنع للمحسر كات والمولفات الكهر باثبة في الله مصنع لاجهسزة التليفون في الرملة مصنع للأمسنت أقامته شركة السوليل بوتيه البهســودية في

متمهرة واحابوت يبلغ الاتاحة ماثني الد طن مصنع للصحودا والكلور في بنو السبع مصنع للاسلحة في النسم

#### ليس وحمد الستول ٢

ان الانصاف بتنشى آن تقول آن وزير التجربية ليس وحسده المستول-، بل!نحمة فيالمستولية- أن لم يكن قبله – العربق>صد حيدر باشنا قائد الفوات المسلحة والغربق عنمان المهيدي باشسا رثيس أركان حرب الجبس

ولقد شاه الفدر أن يصبح على عاتق هؤلاه الثلاثة مسئولية تنظيم انعوى الني يتمنى عليها أن تواجه الماسفة الني تتجمع اليوم لتغير على الحدود المصرب وكل واحد من هؤلاء الثلاثة يعرف أن كل هسدُه الاسرار عن العاصفة المتحفرة حقائق ثابتـــة ١٠ اذا كانوا جميعًا لايقرأون

الملفات المكسمة عني مكاتبهم ثم يبقى سنؤال واحد أحسير ٠٠٠ موجه للرجال الثلاثة ؟ انهم قبل غيرهم يعلمون هذا كله وأكثر منه غسما يجري في وهم أبضا - قبل غيرهم ديعلمول تلصيلات ما يجسري في

من يتعصل واحب مهم فيروى لنا كيف يستطيع الزينام الليل \*\* هادى، البال بلا يقطة من سميره تؤرق مضجمه تعقب أصلامه ! \*

عمد حسنين هيكل





فرقة الكوماندوس البهودية النامه الاس





طاپور حصفحات پهودي عل جدود سم

# جمعات خطیره علی حدود مصر!

نواع عدبدة منافرارات

شركة فورد



الوية عديدة من ديابات شيرمان الجديدة يتكون اللواء الواحد منها من ، ؛ ديابة الوية عديدة من ديابات هوكشبكس

الوية عديدة مديدة من دخات هوكشيكس الوية غديدة من ديابات شرشل اويةمرد دات وزريدا طا

معدة لتدويت الطبارين الحد دال حركه اعداد الطبارين تسير على فعم وساق دال طاق الد شركة الطبوان الإسرائيليية وهي مسى طبرار كرستينشن « الفسحم والتي تقوم برحلات متبطية على حلوط

النفل معدد لكل تصلى طمعة سلاح الطراق الاسرائيل ممل الهور عند الاقتصاء ا الجور عبد الاقتصاء المساعدة في العد وقتين من والحسود الفائلان الرائيسيل قد استطاعت أن العد وقتين من دري الهورة بالفلان ا

#### العقبة في العقبة :

راكان وزير الحريبة \_ وهوفي الوقت نفسه وزير البحرية: - سنطنع أن بعول: - ان استسطول اسرائيل قام يتساورات في البحر الإييض الموسط انتقد مبدالها من مساه امرائيل الى هياء تركيا ا

رابه اشتری آخیرا محموعات من السفن الضعیه دان کل السفن/التجاریة جهزت بما بجلعها فی آقل من یوم سفنا

رات اسرائيل اشترت اخبراغ سفن حربية من بولندا دات نواصين من نواصات الحب ترفعان الغلم اليساودي تنومدنا أخبرا في مباد العلمة دان الحامه النعر بهالهودية حسلت اخبرا عسسل زيادة في

#### مرابيتها فدرت بنالة وخنسينالفا من الجنبهات قوى خطرة 1

وکان وربر الحرب بستطیعان یقول: د آن وراه جیش اسرائیسلفوی حطیره تصل من اجله د : -

ى المهود الآن :

اسراب من انقلاع الطائرة اسراب من الطائرة الثقائة مجهزه بالصواريخ اسراب من مسرشميدت

سراب من سبيت هايو مازلد ١٨ اسراب من طراز بالد الروسم

ه طائرات ب ۱۷

لاغ طائرة
 فالرءت من طواق ا بالد ،

دانهسده علمسوا من اولایات المنحدة شواه اسواب من الطائرات الصادوجمة من طوار و سکای رواست و د

احداث طبار ترمن كل المستست الهم جهز واحقارات و رامان دايد \* \* كامرو \* \* طل أيسب الهقر \* \* الله د \* حيما ه ما يجملها مطارات حريب من المن طراز داعد حفاداً كل مستحد،

معار حربی معصد الغزوم :

ان المعار الوجید فی منطقه
سا وخدید المقصد الغوم مطاو
سودی ۱۰۰ وجو مطار مطاو
المست طراز واسمه مطار ام المراش ۱ وهم مجر یکل المراش ۱ وهم مجر یکل المراش ۱ وهم مجر یکل بسمل المه مبوط الطاقران

وان مه اسرایا لا مفاد ایما فائرات بریسوس ویرکنسور معادرات بریسوس ویرکنسور

والسياوات المصفحة أ ونافلات المجتود مصنع للورات الشسانه

۱۰۵ طیمتر وعبار ۲۵ رطلا وعبار ۲۵۷ سریه تسلیح نقبل ق کل کتیبه کتیبه تسلیح نقبل ق کل

#### ليس لمصرسلطان على مصر

ركان وزير العربية بستطيعان فيسول: أن العربية بستطيعان فيسول: أن المبلغة من أنه بلغ من قبدورة البسودسول المسيول ما الأسلغة من كان طريق المبلغة والمبلغة المبلغة المبلغة المبلغة المبلغة والمبلغة المبلغة المبلغة المبلغة والمبلغة المبلغة المبلغة المبلغة المبلغة المبلغة والمبلغة المبلغة المبلغة

وكن وزير العربية مستطيع الميسودون الى العراقيل ...
ا أن قد المخابرات العسكرية العمري/بستطيع أن يصنع شيئا 
ي مما الاس إلى المختصين قالوالوزير :
وأن الرجبال المختصين قالوالوزير :

يان الرجال المستخير فالواللودير . .. ماذا تصنع وليست لنا اى سلطة على الرقابة في مطار قايد!

and the same of th

عبس اسرائيل ا







# اصايرهوديرني خابج

#### الى هــذا الحد ؟

وكان وزيز الخربية يستطيع

وكانت الشروط سخية ترسل اسرائيل الى السبويد « برنقالا » و « جريب فروت »

وان الباخرة ﴿ هادار ، ثاقلة العمضيات العاصة \_ المرودة بالثلاجات \_ فامت متفاسبوعين

وكان وزير الحربية بسنطيع ٥ أنه في الوقت الذي تقسوم ميه اسرائيل بعقد مثل هسده الطغفات بسهولة لنعبب مسر بالمرق جهدا وكلالا ـ لكي لعقد ربع سفقة عرجاء كسيحة . . .

\_ وسوف تستعملان بالطبع لتقل لركاب والتسمالع - بأجهزا

واعتلرت الشركة الامربكية ودهشت الشركة المصرية من هذا الاعتدار وبدأت تقوم بمساخ لمرقة البيب ، وهمس أحسد مديري السركة ، وقال بساطة \_ اسمعوا أو عرف اليهودائنا بعثاثم سعينتين وأثثا زودناهما بمطات اللاسلكي والراداروشبكة

التليفون فسوف يضغطون علينا اللقاه الصفقة ! !

سلحة مع السوط

وانه \_ بصرف النظــر عن سنقات الجيس واستلحته \_ وحديثهما طويل - حدث اخسرا ان شركة البواخر الخديو بةاشمرت سفينتين كبيرتين من امر بكاوطلت من شركة « توكارند » الني عقدت ممها المنققة أن تزود السفينتين

اللاسلكي وشبكة تثيفونية . . .

وغير ذلك من الحمصيات الي تزدع في فلسطين مقايل ان او سار السويد الي اسرائيل بنادفسر بعا الطلقات ومدامع رساسة ودخائر

س حيفا تحمل . ١ الفاسندوق من البرتقال ، وسبوف العيدود « هسادار » وعلى ظهسر ها ٧٢ ف الصناديق من الموت الاحمر ا

وكان وزير الحريب يستطيع أن بقول ، أن وراه جيش امرائيسل لجنب أسمها ، لجنه السنه ، مهمتها تكنيل صناعات امرائيل وراه جيش امرائيل ، ومسخير فتصاد اسرائيسل وراه حيش اسرائيل

وان احر ماانشی، مَن المسابع عو مایلی مستنع لفر لیب السیارات من ضرار ، کایزر ، و ، فریزر ، مصنع ليمركه قورد لسيارات النعل يستطيع انتساج ٦٠٠٠

للاحديد في العبس بعبير اكبر مسمع في الشرق

هيمتع للسناعات بالواعها الى مستعمرة راهات جان مصنع لشركة فليسس للمينات الكهربائية الى مستعمرة الثالثيا ة مصانع للغزل والبسسج وصنع اللباد تابعةاشيركةولفندر

د مصبابع للفولاد في عاد مصنع للمحسر كات والنوالدات الكهر نائية في اللد

مستع لاجهسرة التليفون مي الرماة مستع للاسمنات أفامته شركه السوليل يونيه اليهمسودية في سميرة راحابوت يبلغ الاشاحة ماثني النب طن مصنع للعسودا والكلور أي يتر السبح مصنع للاسلحة في الفاسر

#### ليس وحنده السئول ٢

ثم ماذا بعد ذلك

ان الانصاف بقتضى أن نقول أن وزير الحربية ليس وحسده المسئول • بل ان معه في المسئولية \_ ان لم يكن قبله \_ الغريق محمد حيدر باشا قائد الفوات المسلحة والغريق عشمان المهمدي باشم رئيس اركان حرب الجيس

ولقد شاه القدر أن يضع على عاتق هؤلاه الثلاثة مسئولية تنظيم القوى الني يتعين عليها أن تواجه الماصفة التي تتجمع اليوم لتغير على الحدود المسرية وكل واحد من هؤلاء الثلاثة يعرف أن كل هــــــــــ الاسراد عن الماصقة المتحفرة حقائق تابنـــة · · الا أذا كأنوا جميعاً لايقرأون

المنفات المكسمة عني مكالبهم تم يبقى صؤال واحد أخسير ٠٠٠ موجه للرجال الثلاثة ؟ انهم قبل غيرهم يعلمون هذاكله واكتر منه عمسما يجري فمي وهم أيضا \_ قبل عيرهم \_يعلمون تفصيلات ما يجـري في

ــ هل يتعصل واحــــد منهم فيروى لنا كيف يستطيع أن يتام المبلى \*\* هادى، ألبال بلا يقطه من حسيره تؤرق هسجمه تعقب أحلامه ! ؟

عمد حسنين هيكل





| فرقه الكوماندوس اليهودية الناجم الاسطول طابور صفحات یهودی عل حدود مدر



# النوافزالتي كامنها مصرعلى العالم!

قال لى عبد العريق بدو بك سقير مصرفى روما وهويستقبلش في مكتبه بالسفارة : ساق هدا اللتب استقرال اللك في كور مسائريل السينيور سولين والله من نصيه تم اير بالقبض بليد علد خورجه أ يور المرابع حقي معم من التقليد الذي ورامة المالك السائر ولم يتبحث عديد مع مع المالك في ورام الطفر خيا المربة إن المنتب أن إلى الويالين عضاف في حداد المؤمني في ورامة المفاريج المالين عضاف في حداد الواطفي في ورامة المفاريج المالين على المداولة والموافقة على الإنفساء مقاراتها في الشارج بدلا من أن تحديد السفارات الوزارة في القارة

. وقال لى السفير: انتاق حاجة اليوم الى الاقتناع ، بان الموظف الواحمد لا سنتطيع ان يكون خبيرا في مسائل خمس او ست دول . . واننا اليوم في حاجمة الى تخصص الوظفين وقال: ان امنيته أن تسبق وذارة الخارجيسة السحف في ارسال اخبارها الى السفارات

التروج آخر هن يعلم : وروى لى بعض رجال السلك السسياسي المصريين أن وزارة الخارجية تحاول أن تقصد بضعة قروش فترسل الصحف المصرية الرائضارج بالبريدالصادي فلا تصل الا يعد صدورها باللائة أسابيع أ .. و السابق المسلم أ .. و المسلم المسلم ! .. و وهكذا يسبع ممثل مصر في المفارج كالزوج آخر من يعلم ! . والمسرارات النظيم أن النساسية لا من المستحف وهي تنشر يعرفها رجال السلك السياسي الا من المستحف وهي تنشر

مقتضبة ومشوهة ,

وسرع المحقون الإجانب الى السفير يسالونه أن يزيدهم بيانا فيعتساد السسفير من معهمة التم لان السحف المصرية أم

الرجل القادم ووزير بريطانيا الغرض في روما اليوم دو الستر الميسسون السكري التجاري السابق في قدر الدوبارة واحمد معاوني الورد كيلن لنا كان في معر . . . وقال إلى المست المستركة ومان في المستر المسهول ، أن أميا أن المستح صفح الى مصر . ولكن في يحل عليه الدور الا بعد سنوات . . . وكان الوزير مهتما بالسؤال من تعجيب الههالألي باشسا . . . . وغادرت الوزير وانا أمتقد أن الهلالي هو الرجل القادم قداى

الانجيز وقى براغ أجد إمر المراضي («اللسي كلاسي» لا تشبيكو سلوناتها أن تقبل وزيرا مصريا مالم تواقع وزارة القاربية المسرية على يعين اللسياء التجيومي الدكتور طوية وزيرا لبراخ في مصر . والقالم بالإصالي في المالية ورائدية الإصابية ويرافي و وويشاء في قصر جيرائي المراضية المسلومية المسرية برخص التراث ومشبية من قصر حيرات المسلومية المسلومية المسلومية والمسلومية والمساومية والمسا

ورفض ال يريه . وقد سالت بعض اصدقائيق السفارة الفرنسية من رابهم ق تالب الوزير المصرى قامتــدحوه ولماقلت لهم : انه رفض اريكلمني بصراحة من شبكو صلو كالما . تالوا : أن بعد قراراج داؤمامي واحدوستطيع ان تنحدث بصراحة من حكومة تشبكو سلو قاكبا !

من محرمة سيبودسودات مصل على شطة ! ويمثل مصر في اللها الاستادهمطفي الأصل تنمسل مصر في فراتكفورت . . ولما اكت مثالة القوضية عبارة عن حجرة في فنسيسة في وقد علمت عقب عودي أن القنصال حصل الآن على شقة صغيرة القنصلية ، وفنمـــل معر قد نشط ق الأسابيع الاخيرة ، وزار وزارة خارجية المانياعد مرات محتجاعلي القالات الشديدة التي تنسر

الآن في صعف المانيا ضد مصر وكبار رجالها . .

الان في محمداليات مسلم خضر وليار ديجاب . السخارة السعيدة وقسمي منظرة عصر في تندن كفالوب الساعة ومصل دجال السفارة مع عمرو باشا كافهم الخراد فريق كرة ! أن كلا منهم يعتقد أن الهدف اللي يصيب السفسي هو انتصار شخصي له قِبل أن يكون السقير وعمرو بالنما يعرف كل صفر "وكبرة عن مصر في سرعة غريبة ، ويتسول رجال هوايت هول آنالمسسالة المومرية على اطراف

وقد رويت عداً الرأى لاحدرجال السلك السياس الصرى فَقُلُ لَى "أَنْ سَبِ مَعُوفَة عَمُووَالْفَا لِلْحَبَارِ هِوَ أَنَّهُ دَامُ الأَسْأَلُ عَلَيْفُونِياً بِوزِيرِ الشَّارِجِيةِ ورئيس الوزراء وكبار رجال الدولة -ولا قلت له : وللذا لاستعمل آت الليفون ؟

بالوالي في الخارجية و اكتباح

عبد العزيز بدر بك القاهرة بجيمان تكون مركز التوجيه



بجيب الهلالي باشا الانجلز بمنقدوناته الرجل القادم



بيد الفتساح عمرو باشا السفارة السعيدة



احسد ثروت بك



مصود فخرى باشا رنيس شيوخ عمره ٢٠ سا

كان حديث نيويورك هسفاالاسبوع التقليمة الجديدة التي أَنِكُرُتُهَا مِس دَافَيْزُ بَرِنُو وقددقهرت في معاهم (( مَايُ في )) يوجهها المستى الساحر وقد تحلت باواكه طازجة فاستعهات الكريز حالة كماتدليمن عقدها الولى حيات الكريز بدلا من الجواهر

وقد اهتساد عمرو باشا أن بسهس في غير اوفات العمل مع الوزير الكفت البرت منصور بك ورجال السفارة - وكثير أمايدر الوزير الكفت السيحة السمومية المنظرة وهي نفتي تصيدة شوقي: وما تبسل المطالب بالتمنى ؛ ولكن الأخساء نفتي تصيدة شوقي: وما تبسل المطالب بالتمنى ؛ ولكن الأخساء

الدنيا غلابا ا.

على خمسين جنيها !

برية وعرضت الحديث . .

\_ بس ، ، بلاش السطر الرابع وحد فت خيرية السطر الرابع فقال عمر و باشا :

وقراممروباشا العديث وهناهاعلى براعنها الصحفية ثم قال :

و صدت عربه السطر الرابع قعال مهرو بالدا: و ولائن السطر النامة كان قد حلف حبيم سؤر المديث تر ودعيسا (حور ويتنفسا طيراراتها المحطية ! وقوطة أورت يك في بالرسائساء حار معا كان في السنوات المائية ولم بعد طبق والاستقالات متصديد الدائمة و معالى محمد سكر اللارب يك في العالم نامسادق معه . معالى محمد سكر اللارب يك في العالم نامسادق معه .

والذين يعاونون تروت بك ق.السفارة مجبوعة من الإصدة؛

بغرجون مما ويسهرون معا ، وهم يعيشون كاسرة واحدة . وقد نجح الملحق المسحفي معهد حمدى في وقف الحماة

الصحفية على مصر في الصحف الفرنسية . . . وأنه استطاع أن تكسب صداقة كبار الصحفين الفرنسيين ، وزجاجة الشمبانيا نها سحر في بارس اكثر مس خطابات الاحتجاجات والانفازات

وموظفو مسمقارة اباويس يصرخون من الفلاه • • ويدفع احدهم مائة جنيه ايجارا لشقة في حي متواضع ومرتب لايزيد

راعتقد أن من واحب وزارة الخارجية ان تعيدالنظر في مسأله اعانات الفلاء في بعض بلاداوربافان بعض رجال السلك السياسي



فن واتلى للتحاس : . . Mal . . . Mal وسهلا ... مرحبا بك

ويضهم يعيش كضحايا البنك

مهمة اللحيق الصحفى وفي سويسرا سمعت أنعمر قد عبنت الدكتور كهال الدين ملحقاً لها في د يرن ، عاصم سويسرا وأرسلت المفوضية الى وزارة الخارجيه في مصر تقــول

وراره المعارجية في مصر تصون لها أن مهمة الملجق الصحفي أن يتصل بالصحفيين . . وليس في برن صحف على الإطلاق ال و يرن ۽ هي الماسيه فملا ولكن ليس فيها صحافه . . والصحفيون جبيعا يعملون في جنيف أو زيوريع ولذلك اقترحت المعوضية ان يكون مكتب الملحق الصحفي في جنيف . . ولسكن

وزارة الخارجية رفضت عيقال أحد الظرفاء ال وزارة الخارجية ترى ان مهمة ملحقها الصحفي هي عسم الاتمسال

حماقه تحتاج الى تحفيق

ويتحدث أساتذة جامعية جنيف منقصر نظر وزارة المعارف المسمرية ، وكيسف أن ادارة البعثات فيها لاتفكر علىالاطلاق! فقد اوقعت الوزارة الطالب الصرىعبد المجيد سالم اليدرس مناعه الساعاتلاة للائمنوات في جامعة جنيف ثم ثبين الطالب ان دواسة الدبلوم نستخرق ادبع سنوات لاثلاث سنوات ، فكتب الىوزارة الممارف يطلب اطالمعدة دواسته حتى يعصل على الدبلوم

فرفضت الوزارة وقالت له : - عاوزينك منسنه تالتهموش من سنة رابعة !

وروى الطالب المصرى لاسائذته قرار وزارة المارف ، فاتصلوا بيهجت الشيمي بالمدير البعثات في جنيف ، وقالوا له انه ليس من المنطق ان يسود المصرى الى بلاده ثلاثة أرباع منعلم أ واتعتل الشيمي بك بمراقب التمليم الصناعي ، فرقض راصر على ان مصر في حاجة الى ثلاثة ارباع متملم لامتمام كامل ا

رئيس الشبوخ عمره ٣٠ سنة وفي فندق برج بجنبف قابلت مصال معمود فغرى باشا سيخ الديلوماسين ، فقد بقي وزيرا لصر في ياريس حوالي الخيس والعشرين سنة .

وحديث فخرى باشا مستعودو دائرة معارف متنقلة عن شبخسيات مصر والمالم ٠

وقال لى أن سمد زغاول اقترح سنة ١٩٢٤ على المفقور له الملك فؤاد تميين فخرى باشأ رئيسما للشيوخ قرفض الملك · وسأل سمد : وما هو سبع الرقض يا مولاي ؟ فقال الملك : لأن فخرى باشسا

طفال سعد : ولكنهليس صغيرا ١٠٠٠ لقد كان وزيرا للمالية منذ £ سئوات وهو الآن وزيرنا ني

وهسله تقليمة حديدة فزتشيكالو ؛ استمعات فيها حسان أمريكا الطسود المحتفة بدلا منالحل اللهيسة ، وقسد ارتبت مس جونز فستانا رائما للسهر من الارجانميز الايض العسلي بايشارب احمر ، وقسد شيكتالإنشارب عند الكنف يهذا العائر





الشبوخ يجب أن كابقل عن ٤٠ سنة لقد تولى الوزارة وعمره ٢٠

ووفعالاختيار لرياسة الشبوغ على وؤير مصر في روما أح ربور باشا بدلا من وزیر مصر فی بازیس محبود فخری باشا . وسالت فخری باشبا : کیف وصلت ال منصب وزیر اثالیــه

بهذه السرعة ا فقال لَى : كان والدى قائمقام المديو وكان برأس مجلس الوذراء و عبايه ،وكنت وانا شاپ احضر الجلسات ٠٠٠ فتعلسة كثيرا من منافشات الوزراء وعرفت أسرار السياسة وطريقة الحكم .

ونصنف رغيف ، خير من

الثعلة التى أنارت الطرد SHIPS IN MINISTER SHIP

والشياب الذي يملا مقاعد المسلك المسياسي المصري في الحارج ببعث على الفخر ، وعلى الاطسنان على مستقبلتا السياسي ٠٠٠ قان منظم السيال اللهين رايتهم في رحلاتي سيملاون بهارة بعد عشر مستوات اكير

المناصب في مصر ٠٠٠ واليفور التي رأيتها طبانتني على أشجار المستقبل في الدوالة أ والعادت المؤسف الوحيد هو

حادث الموظف الصغير في أحدى المفوضيات الذي فقد عقلة وصقع الوزير المقوض . وقد رد عليه الوزير النحيــة

باحسن منها وقصل فورا من السلك السياسي -\*\*\*

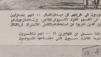
واخرا ان اسم مصرالسياسي في اشارج في التراب \*\*\* أسا اسم مصر الديلوماسي فانه يحلق

على أسن

### مال أرثر دفض أن تتيفل وشنطن في أعماله بفيموسكوفى كوريا الشمالة يقودا لمعكة!

لعجرت ملد عشرة ايام بالقرب من ، بورتسموت ، بيربطاب ذخباتر انساب. لدخرة منذ مقاؤل اللخيرة ١٠ وكان لذلك الإنفجــــار دوى الوى اهترت له ؟ لاوساط المسكرية ، وفي الصورة متظررهب للدخـــانر وهي تعتبى ١١ ١٠ اسبحث منطقة بوسان واغط المنهد منها الى تسونجو هي المنطقة الوحيدة التي بشر فعليها









الجيش الامريكي في كوريا بصد

مقامرة عجبية بالسبة لنا ، وقد

اللفنا باخسلاء « تابجسون \* في نفس الدنيقة التي استطاعت فيها

نوات كوريا الشمالية أن تختر في

وكتامن ناقدة المش الذي نقيم ببه تستطيع بمنظاراتنا المظمةان

نام أجها في الساحات المنسعة من

السحاية من تايجون ا وفعد كان الالسيحاب من « تأييسون » الى « شمانجو »

ورق الاشحار ليستطل بعالضابط

الكبير من وهج الشمس .. وكتت احب أن الأمل هسدا المنظر طو الا واكتما كما في مجلة. . لان الجيش كان فعد السحب

فرازا من لايجون . .

المنافع بمد فوات الاوان

وكان الرعب على طول الطريق منويا من تابعون الملأ الطويق

و بصر څون وجنبود الحيش الامريكي لنسحب في حيالة يرلى لها من التمب والارهباق وكان معظمهم في صمت وان كان بمضهر بتكلم.

و مست احدهم بقول: \_ لقد ظلت اباما لا اسمع من ورائي الا سوت المورتار . . ولم كن مدفعيتنا الثقبلة تعمل . . الما حماءت المدافع الكبيرة كان الوقت قد قات !

الوقت المناسب للنسف!

وتوقفت فاظة الرعب مجاة مام احد الكارى . . ونزلت اری ما فا حدث . . فجأة الفجرت جهنم ... ووحدنا الفسئا حميسعا عان

وعلى الر سكون دوى لانفجار مانا نسمع سرخيات آدمية مدعورة . . وساد الكان هسرج ومرج وعويل وصراح ، ثم ظهر

م والفريجيدير مل، بزجاجات الكوكاكولا المثلجة . . والمحلات السادرة في امريكما مبعثرة على

ن فرفة من فرق النسف فر

نبنف الكوبرى فتسغنه قبلان

ينم عبور الثاس عليه ٠٠٠ بل

19 man 0

الحرى المائي تبحث عن وسيلة

وسادفتا فرية سفرة .

بنه صوء خافت واتحهنا البه .

وكان المسملم الامريكي برفرف على البيت ، ثم علمنا انه منزل

حد الموظفين الامريكيين . . و كان

المنزل في الداخــــــل قطعـــة من

السلام . . كان خالبا من الثامن

ولكنه كان ينبض بالحياة ، اثاثه

الانسق كما هو . ، والحراما قور ل ركن منه وبجواره الاسطوالات

الله هناك بيت في طرفها بشع

امبوره واخيرا نجعنا . .

واسرعنا جميما الى ضغاف

لى عز ازدحامه بالحركة ...

س البكرري الجنوبي كلفت

، الباكرة الانتخابة هي الباغرة الامريكية ، النجابار ، التي استعد تمثل الفاعلية ال كول) وبنة 1: وبنت أيام قليلة سنوف الشعرامريكا علمنا من الطائرات للجدة الكوريان للسنساكين. مؤلاد الذين بيتسمون الله- الهم يخفونوراء هذه السمات الأم ومراوة القتسال الدور في الوريا الله اللاجتسون الذين يتظرون كرهيلهم من مسمون ال







۵ متردیات جمید

لكل منها طعم جمعيد



للع أن تغير طعم الشروب الذى تتذوقه كلماشتت فتشرب أولا عصب المرتعشال اللذبيد . ويعلم قليل ترشف عصب الليمون المعش .. تع الستمتع بتكهة الرمان الضاحر .. وفي يوم أخر تشهب فشيينو المزيج العُثَهَى من الفُواكِ. أو تستناول مثلا كوبِّ من السيدر المصنوع من التعنياح الفريشي العشاخر

اطُلب محوثم وتخنير ما يشاد المست سن طعم العواكث اللذية

تستوردها معامل



الناخرة الامريكية الاول الني طلت اول فرفة امريكيه بحرت س

ليس عنده بعلس

النجبته السي حررعها المستنوات

الامريكية عيل بر عبدسيات الانسخاب من بايجان منطقه و بوسال و بنوفسان می بیسیکی الجیس الامریکی می التمسیمور - والا قال حضوه الوجیده الباقیسه امام الحسی الأمريكي هي آب سـ كور آگلي

یہ آن واستطی لا تمارے سا

الإحوال عبا ٠ الصفات فی گورد ، ۱۱ مد ان مان درتر نعول ، بار مد الى مار الرس المول الله المارك المراك المارك المراكب المراكب

و درفت واستطل علب ردا يس عندى نعلنى عنى ما فلندوء، ومن يومها الشعب والسطل عن البلحن في منسبول عا الحنوس في البندان المقل المعكر

-----وقد عرف هنا أن الممـــ المفكر وراء عمليات حيش كورب

الفكر وواه عليات ميس رب التساليه هو الحسرال بردس بيرستي شيتكوف وهو مساير روسيا لفي كوريا الشمالية • • وروت بعض المسادد ال المعترال الروسي شيسوهد دي الاسموع الماضي ني ۽ سيول . وانه كان يحصر كل الاجتماعات التي بعقدها « كيم ال صوبح » دكتانور كوريا الشمالية وفاقه حيوشها الاعلى وهو من حريجي الكنية الحريبة في موسكر ! وفيت تنصين ، ، من تصدق ان هذا البيت مع وانتظ التران، وليرسطرد بالملامىلاراكير سب ال لاحسا ولد بالأس المدفعية انسيوعية بمدف لنطمة

وعدد الى سيارة الجينياسهب الطريق الى الحنوب " القائد الدكتانور ولا احد يسطيع ان ينصسور

الطروف اسي نعمل في طلها هنا و بور، .. قان هسیسات - «ل تسعوبيا واحفا بسيطر علسب الحيش الامريكي ويصليب كوديا وكن واحد مثا له دبيسمه و حده کل يوم لکي سمسل عاوکيو

وسع مكت خيريديه في نفس وأحد كل ما عبقه في دلك اليوم. ويحساول الجنرال ماك ارتر سبهين مهمة الصحعيين - وأسا طار مرة بطائرته الحاصة «باتان» طوكيو الى ٥ سووں أ كان مه وطاريه أربعهمن تصحميين وبرغم دلك دان الصنحدين فا سنكون من دكانورية ماك ارنر لان اوامره تطاردهم حيشم كانواً . وأصدر الجنرال في الاستسبوع المسافى أمراً يطرد ه مارجوري هيجتر n التنقراء وهي المراة الوحيدة بين المراساير







التغذ عدد الصورة حصور خاص الله مع التسوعين الصينين الله عرو الإزارة عنان - في شهر ايريل للأني - - ونناهم الاهموره التسوعيون يسيون ومن فوقهم التهان «كاستناد علىقمة ال





عشره بلدی فی لندن

طدآن الأوان كأن تشير الانتابات

والتقشفات الصاقدة بين أساير الفاع این فوانها با عدی نمیان النص طول بدارا به استان النص فوان با استان با استان فوان با استان فوان بدارا به فوان النص فوان با استان با استان استان استان استان استان استان استان با استان است

والإرد ميد فلاقت الوأند ، 1- بلك بالرام البيد فين القاهرة 2- بريل المنافق 4- بريل المنافق وينع القاهر لايتران : ووارد إشافال : [ماروس الأزار

بلوزامت أمريكية بالارجونديز الطبءع و حسالاة بسيافسة واسودتين من البسيكيه





البع متصور بك الوزير اللوش في لندن ، والسيفة حرمه ، - ، في الأول من البين بنسباهمان حقة السمير في النسبادي ناسري





فساداوا التكت الحامية . . وقام بعضهم باستعراضات تمثيليسة ، فـــوا بها قرقة الريحاني ! وقد بدات الحعلة بالمسلام

نم تشهد لندن \_ حقلةمصرية لحما ودما كتلكة لحفلة الساحرة

التي اقامها النادي المصري ،

واستمرت الى سماعة متأخرة بعد منتصف الليل ، ،

وقد حضر الحصلة البير بك

منصور الورير المفوض - ناليا

عن السقير ـ والسيده زوجته

والدكبور حسام الدين بك مقاير مكتب البعثات والقنصل الصام

وبمض الشحصيات المصرية التي

وكان المصريون اللدين حصلوا

على ارقى الشرجات الطميةسمن

جامعات انجلرا \_ يهرجوں في

الحفلة كطلبة المدارسالناتوية ا.

غيم الأن في لتان . .

لوطني لمصري ، واقيمت مادمة بساء فاحرة والمنت فنهسنا لاطباق المصرية اللفيدة كالنامنه والماوحيه وصيبة النطاطس ! , قد نسي احد الطلبة المصريم

كيف يضبيع اعضباء الجامعة المربيسة أوقاتهم في مناقشيات تافهمه ، ، وظهمر في التمثيلية منبدوب اليمن الذي كان دائما بمتنع عن النصويت . . بححة أنه مندوب مستمع فقط ! , , وظل صامتا طول الجلسسة .. الى أن نهض منهدوب الحجال رقدم اقتراحا لزيارة بلايس ــ

اغنية ؛ انت انت ولائتش فارىء .. وغنى آخر المواويل البلديه الحمراء وسمعنا ـ لاول مرة ي لندر \_ الاعبة التنمية المنهورة

۱ حمدان یا اسکندرانی ۱ ۱ وقد هز الطرب الطفلة المسرية ملدی ، التی لم یتجاوز عمرها عشر سنوات ، فنهضت وقدمت رقصمة شرقية ساحرة ذكرتنا

جوهــر يمــزف لهــا على آلته

كما تطوعت فتاتان انجليو سان

فقدمتا رقصية رائمة . . وكان

اعظم ما في الحقلة برنامج ١٥ الجلس الامين ۽ الذي قدمه بعض اعضاء

النادى ـ ـ وهذا البرنامج يعتوى على تمثيلية رائعة تقمص فبها

الممثلون شخصبات الحبامعة

ففضحت المتبلية الخلاف الفائم

بين الدول العرمية ، وكان التمثيل

بديعاوالرواية محبوكة سقعرضوا

الوسيقية المروفة بالبزق أ

بتحية كاربوكا 1 وكان خالها الدكتور عبداللطيف

المربية!

فوقف منشوب اليمن وايد هسقا الاقتراح بشدة ا . - ان حقلة البادى المصرى من اتجع الحفيلات التي شهدتها

لهن عقا المام !

← بد مدره در العاشرة من عفرها يختدله كاربوكا

### فصص صغيرة

الدبن اعتادوا اسردد على مطمم ما بت المشهود ، فالاسبوع

210 min & Chapt 1 2 موحىء سكانجي برسيتول

الماسى بلاصة على باب المطعم بعول « اعترالها العمل فعند ستيماء كماستيما العيود التي نعرضها علينا الحكومة ع ال وسئلب مسز هاليت ابسه صاحب المعلم عرائسر ودلك مفالت أن اداما المريض الدي ددير المطعم بيانة عنه لم نعد يطيق صمرا على الحسل لان المسكومة تصمايقة يسليناتها السحمة ١٠٠ فقدجاهامامفتش لصحة وقال لها ال حائطًا من حوالط المطمم في حاصه ال اصلاح فاصلحته ٠٠٠ ترفال شاغر أله بنعي لعي المرن العسديم بعون حديد معملت ، وليكن دلك العرب انفجر ناساب العالط الثاني يبتلل ، مجامعا للفتش مسرة أحرى يطلب المسلاح الحائط عاصلحته أأ وطلت أل الإمر انتمى عنسد هسذا الحد ولكن انتهى عنب هيا اخلا وللن مفتش الصحه طلباليها مرة أحرى أن تعتنى بطهى اللحم فضاف صدراييها بهذه القيود

وقرر اغلاق الطمم أ ! 11 -- 11 بريتوريا (جنوبافريفيا) :

حینما وقسمه و مدورج قحمیاش ، امام قامی محکمه موهاسسرج عاربا مس كل ئى، الا فينصب كان منظره يدعو الى الراناه . فقد كالب درجه المرارة اعلى من الصعر يقليل ، ولذلك كان جسد

وساله الفاض عبا اصابه وكيف بجرو على الظهور مكذا عاريا الا من قبيصة فقبال و المقيفة با سيمتي و اسي لا اعبرف شيئا المه كل ما اعبرقه هنو اسي عادرت صرل مربدیا کل ملاہمی تم دمستاني و البار ، فاحد رحاحبي من السينة • ونعد لالك وجدت تفسى فى زنزانه السجن لا أرتدى سوى عقد

القبيص علا

اشطول إشيخ محمص سنافس الترام

مثل أومين سنه ، والتسخيمه مصد حرب ديرم اللاحة النابلة في الناحة . . . وقد أن المستماعة النابلة النابلة ، . وقد أن المستماعة النابلة ، النابلة ، النابلة ، النابلة ، النابلة ، لا يتن توادراً هذه الملكة ، . وقد على من الاجيال من أن المستماعة ، من الأجيال من أن المستميلة ، من المستميلة ، من المستميلة ، من المستميلة ، من المستميلة ، وهذا الاستمالة ، والمستميلة ، وهذا المستميلة ، من المستميلة ، من المستميلة ، من المستميلة ، في المستمي

ولا يستعمل زبان اسبطول النبح معمد حسن «ابونيهات» بالمنى النبسوم » وانما الاتفاقات التي برم بيته وبينهم مشغوبات ولتنها أقري من مالة مما هدادة كروية ! وفي هذا يقول التبيخ محمد حسين : أن هنار كان يوقسع الإنقاقات وينقصها وكذلك بلاد الإنجليز !

ان المساهدة التي تقسوم بينزبائني وبيني - لا تعتمد الا على كلمة الشرف!

وتعداد وزراد الواصلات و نات العمل لهنا الاسطول من وتعداد من ورادة الواصلات و نات العمل لهنا الاسطول من وقت ثروة النموم له باستعمال ابة المركب من مراكبه في الترفة!

- علا العمام الوالمن المستخمسة الذي يساعله عربات الترام الالاروبيس بتقسل الركاب من تساطى، المنبسل ال البيرة المالية المناسلة عن التبيرة الله المناسلة الم



مد فرون بازل بن عراب همید



طربيس بالوبور ١٠ يناهي/الولوبوس

مي بازل الحقه الل حانه ا

فواكه هنا الأمام في

ن مسل هناد الإيام من كل سنت و معتبر ابراق الفنيه القدرة ولتكميم مبادرالوالوا والسب من الدرم الفنية الاستطاع والقلالة و هو مؤرجتهم الاستواق و لا تستطيع والسبواق و لا تستطيع الموسوق و كل المستطيع الموسوق و كل المستطيع الموسوق و كل المستطيع الموسوق و كل المستطيع المستطيع الموسوق و كل المستطيع المستطيع



ولمأنقطع فرقصر مورت يلفدير واهجر المآلم واعيش بمعزل عن

لقد كنت مضطرا الى آناتوب من ابى في السكثير من اعصاله وكانب هذه الاعمال تبعد في اكثر الوقت عن المسكان الذي احسته أكثر من غيره . . ولقد اعددت تائيث قصرىفي لندن لكي أميش فيه الجانب الرسمي من حياتي ، وكتشاهرع

الى « فورت بلف دير ؟ لأحيا حباتي التي اعشقها أكثر من غيرها ولقد شهد قصرى في لشادن ني الك الإيام نشاطا متصلا كنت الميم حفلات ومادب واقابل ورراء وسياسسيين

واحمى بروار مصارين من ال ارجاء الدتيا

اخي چورج ٠٠

وفى تلك الايام جاء اخى دورج واقام معى

ولقد اعطيته غرصين في مؤخرة الفصر ليعيش فبهما وكمآ - اخي

، کال شیء . . .

، ال حورج شحصية بدعة الراضع من حصفة الوام الراحلة عن اخلاقاواسحا

کان هو صالم علمه ، بهری المرسيعي ، ريجيد العرب على الميانو وبهيم بدراسة الاتلر .. وكان حورج فدفر عما العدامة في النجرية المكه ...

ے اسمو با جدرہ خاہ النوفیہ سے ارد دم

ے وہ سیسے آل نفول یہ پر ایا ایسیا

، داریف دیدی. ۱۰ و داس مره موید می طع ۱۹۲۷ می ۱۰ وولاد الامع فی الصورة بشرف عل بشاه منود طنیع ، لد طب عد ، حد ، ، فرسه اعوام ، ولم يعادرنا جورج

الاق المد ١٩٠٤ الدمسال 

الارض والسمام الم المال الماليم

في ديد يودياد بن خاوجورج م رم مم سنه ١٩٣ \_ بالله باد م ما دی خاد م ديرات بدار حممه عوى الطيرار

ن الطبيران في ذلك الوقت رامار السافلوج قط فسرغ من بعاس به الحوية الحرث ودسورنا إلوقت فتتلاجل دمد بحل الاحران الي احوار



التدرية \_\_ من أفسو العظم رحل في التاريخ ؟ افتقله \_\_ ماكس فاكتور !

وللانبأ تناقسنا فيهبأ منافك ل الله ، باليمير ، ولف الامم الدفاة · ·

الحنوبية وكانت منتجات امريكا

الملك يص

رلما بدانا نتحسس طريقنا في عالم الطيران . . سمع أبي بمسا

وارسل لى ذات يوم يقول: \_ انه بصفته ملكا \_ قبل صعته کاب \_ يمنعني من رکوب الطائرات ويامرني ان اظلملتصقا

ومصت سنوات وانا ملتصق

ولفد سمح لي أبن نصد ذلك ممارسة الطيران لما اطمسان الى غدمه وقلة محاطره ، واشتريب

وبدات اقسى كل وفتى فيمطار تورثيولت ۽ أتملم الطيران \*\*

واخسرا نجعت في ان افسود

ونزلت من الجو لأدق تليفونيا

\_ لتند تفوقت عليكما . . .

لاخوى هارى وجورج واقول لهما:

بهشة من الحكومة

وفى يناير سنة 1971 سافرت لل أمريكا الجنوبية

وجاء معي أخى جورج . . . وكانت تلك آخر رحلةرسمية

وكاتت مهمتى الرسمية هىأن المنحمر ض صناعات الامير اطورية و يونس ابرس ، وكان الهدف اللي يرمي البه هذا المرض هو يتم اسواتا لبريطانيا في امريكا

طَائرة من طراز دى هافيلاند

طانوتي وحمدي ...

رفدت طائرتي وحدى !

بحرية قمت بها . . .

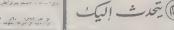
بالارض لا أبرحها الى الهواء ا

واطعت امر الملك ...

بالأرص !

### یو میر النامر ، روبر عام ، پرتس اوف ویاق » بر ادامه ای ابرعا سوسه ، وکاف ڈاکٹ عام ۱۹۳۹





دسری در مدد (۱م دید و سبه دروج ۱ و داد مهاعت المسابع سب در

ساهد مودرت وواراس،

اللص الشبهار بالسرفة مس السيارات مبيارة وفعهامام

ه البرى كوف ه فعكرة فليلا

الاحرى ١٠٠ دسمانهاوسان

عليبه وطلا يعسبارتمانه حتم

م فرُو ال معنى بها ما اعباد . ال معينة داعا بالسنارات

تلك المبادح . العتب على التكو 1 !

اللص النجيف ال

سحت التواسس الإنجليرى عن لص ساوتهامبون المشهور سحافته ورسافيه وفدرته على ا مسلل من وراء القصيان مهارة فائقة ، فقد ضرب هذا اللص الرقم الفيساسي مسرة احرى اذ اسطاع أن بتسفل من من قضيان باب السيمن التي لا يبعد القضيب الواحد سها عن الاحر آكثر مرسب

ولهدا اللص سابقه أحرى نقد عرب من قبل بصد أن نسال من بين عضبان لايبعد لواحد منها عن الأخر أكثر من ست بومسات ونصب

وهكذا يعق لهــذا الرجل ن يحمل لغب واللص النحيف مى د النايلو**د » ؛!** 

نيويورك :

ميبت السيدات الاعريكيات النايلون، في الاسابيع ة ، نقد ادداد السالم الحوارب النايلون بعد



## والذى يمين بامز وبشقيادني وض

ركان ممي في الرحلة صديق قديم هو الأورد دودلي وهوالأن من كبار رجال الاممال في مالم التمدين في الجائرا ...

ولقبه وصلت الى الارحمنين هذه المره وممي سلاح حديد . وكب قد ررتامر بكاالحوبية مِلْ هَلَا بِــَّهُ أَمُوامُرُ فَلْمَالِمُ مِنْ ــ لو كنت أعلم اللَّغَة الاسبانية

تجحت في زيارتي وتسلحت هذه الرة باللفسة

وتجرات فضمنت خطابي عدة مقرات باللغة الإسهائية ... ونحمت المحاولة نجاحا راثما

ر دد صداه في الوطن ٠٠٠ وتلقيت من العكومة بر تيسمه تشحم وتهنية بصها كما بلي ا ه لقد احست باسیدی -مى ار دع البك تهاشى ملىحطابك . . لقد سمعت انساد عاطرا من

اللم يعرفون الاســــبانية على طريقة نطقك لكلماتها . . (( ستانلی بلدوین ۱)

صعمات ماطفية لابي ! تلقى ابى مطمتين قويتين

ول عام ۱۹۳۰ کان ۱۲میر لا بزال شایا , وجلس پکتب فی ، پورگ هاوس ، خسر سسانت جیس

لقد فقد اثنيزمن خاصة رجاله والقربين اليه وكان اولهما السم تشماواز كاست وقد خدم ابي ٥٤ سستة وكان زميلا له في البحرية اللبكيه واكسبته هذه الزمالة جراة امام الملك فقدكان لا يتوددف معارضته وانتقاد تصرفاته اذا راى ما بدعو الى مانا . .

وكأن أبي يحب ذلك مته ويعد معى شهرين على هـــده العجيمة حلب الكارثة الثانية مثد سكرتير أبي الخاص : والذي كار من قبل أحده مسكرتيري اللكة فيكتوريا

والف كان « ستامعوردهام ٥ بية لنا حييما صدرها حميما لقد كان منسلا يكرني بنصف قرن ــ ولكني اشهد أنه كان ينفذ الى صميم مشاكلي ويقهممناهبي

لى النصيحة . . وكاراك كان حاله مع جميع اخوني . ولقد كتبت في أمي رمسالة

تعبر فيها عن مبلغ حزنها وحزن ابي في تلك الفترة فقالت ه الى لا أستطيع أن اعبر لك

عن مدى المنها \_ والعلو وأنا \_ لىمىسىد ، سىحى ، ــ ئسورد ستامغورد ھام ــ لقد كتما تشق فيه وكان لديه دائما حل لكل منسكلة ورأى لكل موقف .. ولقد كانت المجيمة قاسية الملك وعمل ٠٠ وهو الآن

يشمر بالاس ولا يفائد عرفت. اليك يا حبيبي دافيا-من أمك المحية مبارى

ولازمة تحل وفي وبيع ذلك المام حلت الارمية الاقتميادية وعمت البطالة حتى اصبح في بريطانيا مليوتان وبصف عليون رجسل

رعاد أنيمن بالمورال الىلىدى السلاصة الاشتراكي رامزي ماكدو بالدا وانهالت الصربات واحدةبعد

واعتصامات ٠٠ ومطاهرات بر كانت الطباسة الكبري أن رجال استعوار الإطنيطي أعلنوا التصنيان بناء أن قررت اعكومة يجمعن مريد سيأنهم بدفت الافتعاد ١٠٠ وتسعونا أن لأمسراطوريه عمسلي وشبيت ال

واعود به کرس ای آخستان تلک الایام باحد منظرین انسی عامعی بوجا بی لا بیرجا ۲۰۰۰ اولها منظر را به في فيلي فوسيلو فرات بارس فما روات الملك الموسيسو

وكان دو رأب العوسو في أمان معدم في أشسمته ولكسة في أمام الهرسة بد كما وأسافي فاريس سوكالبرابط الميأس واعا ال الشعب الاسباني سيدعوء من جديد ليجلس على العرش ، وأما المتظر الثاني فقد رأيشه لى قصر بكنجهام حيث استقبل ابى وقدا من الهدجاء للاشتراك

لَى مؤتمر المائدة المستديرة ٠٠٠ لقد لمحت بني الزوار أبي ذلك اليوم - وكانوا جييما يرىدون الملابس الرسمية - دجلا غريبا اصلع الرأس يتلفع برداه عندى متراصع ريلبس خفا حقيرا في قدميه ٠٠٠ وكان الرجل يتقدم شات سعو ابي ٠٠

ركان مو المهاميا غامدي ٠٠ ولفد كنت في الهند قيال دلك بسنوات ٠٠ وكان غايدي سجينا بأمر من نائب المكك ٠٠٠

ـ أما اليسوم قان الامبراطور بستقبله في قصرد ويصافحه ا البقية في المدد القادم

حقـــون النتر جبيـــ الكتان في الثرق الاوم عضائة . لاخ ــــاعة

١١٥ م ساعة ١١ - ١١٣

هما بالمصلح المصدون المستوالي في الأصلاح في الأوق في المستوالي المستوالين المستوالين المستوالين المستوالين الم والمستوالين المستوالين المستوالين المستوالين المستوالين المستوالين المستوالين المستوالين المستوالين المستوالين و يعدون المستوالين المستولين المستولين المستوالين المستوالين المستوالين المستوالين ال سرر اورس المتعادلة الأسعارة المراسات براموس عد الله اراهي فرطام ۱۱ سیرو کفرعزة يرنيل احتقان الزود في ٤ أقراص ا وَيُصلع المن المناس الم

على أمراض الصيف

··· (2) -(5 | 2~

كذاك من السيل أن الكرومعك اينما ترهب إ في تنقلفك اليوبية ذهابا وابابا ، فيمكنك إ

ان تضع بسهولة شريط **( اسيرو)** الذي يجوى إ

ان كل فرص من الهيرو ا منعزل على حدة ما المان فلاف شعى ولهذا يحتفظ القرص بحالة النقية المامونة إلى الصحتاج الير. المانس وسياز تشاوت عمالة البرد المناجية ،

تبليت الأنفاؤنزاء احتقان الحاق أوالصداع هو

، الرشح وحتى الأنفاوتزا

اد تمتنظ ما سروز . ضوا اسپروز في مشاول يرك العلام بسروة فيداً عنك بردالصيف

القليل منه في مقبية اليد ، حافظة النقود أع

حتى أصعاب الملايين لا،ع شراء شفرة حلاقة أجود مسنها!

إنك إذ تحلق بشفرات جيليت الزركاء فانك تحفو حقو اكثر رجال العالم اناقة . أن شفرات جيليت الزرقاء لما احدُّ حافة في السَّالِم . ونوعها المعتاز لا يتغير . إن المال يسجر عن شراء مأ مو افخل منها . وستدرك في النهاية أن أجود الإشماء تمكلف أقل من غيرها . 

شفرات چیلیت الزرقاد ۱۰ به 🏗 موتع اونوماتیکی وافلہ ۲۰ شغرہ بر آگا



مرس . مر مراسل اهر سامه رسا کال افراق ما خدات في احتفالات عبد الحرية في فرنسا هذا المام الشكري التي تفتحالات حسدى نقط الشارليزيه من سات الليل \_ بالمات الهوى \_ الى مدير احدى الصحف . . . رسر با محيفة في حلساب مفيوح لرئيس النجرير ا

رَ ثَالَت تَعَلَّمُ السَّانْزِلِيزِيهِ : ا هد كتا باسبدي نُسطرعيد الحرية بفارغ الصبر . . وكتسا غول أنه مع الميلة سيجيء زواد كثيرون . . ومن أم . . . فالت مر ف الناقي . . .

ولكن العيد جاء . . وجاء ممه زوار كثيرون . . ولكن معظم الروار كانوا من النساء . . بنات امريكيات . . وبلجيكيسات . . وهُولتَدَيَاتُ . . وسويدياتُ . . وكُنّ على ما يبدُو فَد جَنْ المرح والنّدياتُ . . . إجازة يعطن قبها ما يردن لم يعدنالي المت في المرسى ... المنطق في المرسى ... المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطقة

و مقا البشتون استخدار منه الموردة و منا و بدلا العربة و و وقطا بالسيدة و منا العربة و و وقطا بالسيدة و منا المورد من هذا المع المنا حصيان الإجهاب و المنا دون المنا الم

والمراق عسر ميدسوسة او ووابيد بها من مراز ويوليدها والأهي وتمادتر تفتى رحامام تبعد له مشار وظلت داريس في هيذا الجوحتي القجر ، وفي ساعات الصباح الاولي فذا المائدون من سهراتهم يلوجون الشوارع جماعات ، كل

جادلة منا المتدور من سوراتهم بلغري و التوافرة جماعات ، كال جادلة خصة أو ستمارت ، كال جادلة خصة أو ستمارتهم واحد منهم واحد منهمة المنافرة والمتابعة بقد المنافرة المتفاعة المنافرة المنافرة المتابعة المنافرة المن

وكتاهاو الجمهور طلالعالمو في ثم ظل صابرا حتى النهاية . . . نهبدا افراتمهير حون ويتولون: \_ تقد راينا العيكنير الامريكي . . . . وتربد أن نرى الجيش

ال المرض يحاورني وبروع سي وكنت اطن أنه عسارض طاوي لامد أن يزول ، فحير أن طبيبي اغمد منذ آيام سكينه في صدري صارحتی بکل شی: ، ادنانی من حافة قبرى ، السنىوهدةالعدم وانا بمند في مسستهل عمري

ورهرة صافي ؛ ... ولتــــد وقع على حكمه ومع الصاعقة ، فلاهلت ولم افكر في تفسى ثفر ما فكرَّت مِنْكُ حبيسي ا . . تمم ، آنا اريد ان أحسفين الدنيا ء أريد ان أظفــر بقسطى من السمادة قبل أن تغلت الحيــــاة منى . اربد أن اتروح و نرح واصبح أما كبقية النساء ، لكسي لاند أن أموت بعد عامين ، بلانه ، فلماذا الشفيك باحبسياً لهادا اسعى من أ ... لمهادا دل والک اولادی می بعدی ! ایدا اللک ، لهذا عدماک ، لهذا مرسب مك ! . . الالصحية بحب أن تكون أنا لا أنب ! . دلك هو حكم العدو بل حكم الله ! . . ولَعَد اسْبَلَت أَنَّ لِسُنَّةً 'فَهُ وَعَلَيْكُ بيالليه الدالما: . .

لا الفطرة الوصيعة التي هي صي وماء أ ... عكدا انا اربد أن احيث حي اموت ! . . أن كول لك بالحب سائد ل أنروحك الغائد، ان احمسل البك جرثومه مرصي رآل احبك لافتلك يوما باحبيبي ناتهم ولاتمصب، أحصعولانألم اسمل وافرخ . فأن فرحه كسل الفرح وال كنت سيساهوت ! . .

بأدا اردت ال تممي في حسى -

لا بالحصيمة ، بالاسال الأعالى

ورَحَهُ يُحِيثُ ، قائمة بحطَى معيك راضية بجلسة مابرة بقربك . سمبدة بالنظر الى جمال وجهسك وور عبنياك! ٥٠٠ فاقد بي ولا

• ٥ أحبت الأدبيسة الروائية النمساوية د كلارا فالنين = رساما تأيفاعرض عليها ازبسون با فكتب اليه هذه الرساله أؤثرة تمرب فيهسما عرعظيم جها وترفض مع دلك فكره الرواح لسب خطير يتمسل ستبلها ومصر حباتها -

市市市 لعسبد اصطفيسك من دور الوحال طوا با حبيس ، لأبي لم منساء واقفر على العب في

طل الشهامة والروءة والاخلاص اب رحبيل يسب طاهرك باطبيك ، لايمرف الجدشية والنصاف ، ولا تدسموي، العسى والمواوية . ولا ينظران ألى المساك لسمعسه أي من الر المسد

اب بيس منى بكير ، ، ابن لاحس بابن غير جديره بال اعقد للة رياط حدالك . . والحق الك مه امر می بعطفات . واسه هاسی باحسامك ، وطوقت بمنقى رابع صبك ، وث مستخا مى ؟ امذبك باعراقى وصدى ناعذبك كىريائى وئسمسوخى ، اعدبك طسمی و رقی . وعدم اکثرانی ولكن أه الو سلم ! . . أم و

تسييماع أراسط النام عن الدى البهت واصمرم سم تسر

راحد بعط ، بد می د لی ، بی رۇسى بىن جىلقىي ، قايىقلىت بي العمينة تعديث ، والعمد بعواطعك كد مصل النزاء القامسة اللموب الس لامات لها ! ...

ولكني اكتمالك فقا الحطاب بفسيء ولاطمك وسماف حلمك وال كتب ق الواقع استدالطمية الى صميم حياتي أ . . الى احتك أ . . حلكاكترمما

امالي ، واكبر ميا أحب حلق عر هاده الدسا وهو يصطعني

فكيف ممكن أن المستدلك وأما احبك ١ . . كنف مكن ير سومك المحسف والادلال والوسوال واء كسلا . . أما اعسداك لا عدل

باحسس " . . اعديك الشعد عس ونفر مني ، وتنجيسيو بحديث وأستسالك ومستقبلك أس كاربه · · · ! m و يحق ال حب امراء ماعي عو

كلابه مروعة لبرق أملت ونفست الإكباد أ . . أني أمواد مصلوره . أمراد مني شفيا الهاوية «أمراه بهش السل صدرها ، ويقف ايا الوت الفائم بالرصاد ! . . أجل اتَّ له تغطنُ ألى ذلك . لم تلحظ يني أهراض المرس ، له مرسى الا من شهــر واحد ، ولكس أنا نصني كــ أجهل حفيقة عمسي .



تياب وچنال ۱۰ پئتال چه فاوسيقرارفص



عية للملاصة في شواوع بارسي



الرفص عل القسام الكوركسسير فرحمم الكاريان



سهرات الوادي البارسية في ١٤ يوليه

تمون ! . . أنا أديبة وانت فنال . والله عشت انا حتى اليوم لادبي فكافاني الله على اخلامي بحبك الذي جميع كل مقائن السعادة في نظري فعش انت ايضا مخلصا لغنك وأني حتى تواريني لمحدى ، وسيكافئك اله بعد موتى بامراة سواى ٠٠٠ امرأة سليمةالح حيحة البدن ، موفورة الجمال السنطيع الاتحباك ، وتسليع ال نخدمك ، وتستطيع أن ثلد لك اطفالا استعاء اقو باءتقر بهم عيشالتا فانظـــر الى الستقبل لا الى الحاضر ، ولا يغربك منى حسن مصيره الى الزوال . محكمسي - وانزل على امسرى . وتفضل على بقربك العزيز ولا تحرجتي . هبتي نعمة الحب بقون غاية . ساعدني على الوت ان كتت حقا تحبني . القد ايامي الاخسيرة . جردني بوجودك من حسرة الفتاعاللي بنتظرني ، نلك مي سمادتي المثلي . فلا تحرمني

وتمال . . تعال بعد ان تفكر . نیدا هو شرط حیی: علاب س جانبی وعلیاب من جانبك . تضحية من جانبي وتضحيه من عانسك ، وفي ظل هذا المداب المردوج وهدهالتضحية المثمشركه ر مما ياحبيبي أنا بآخو واتوى سعادة لي ، وانت ناعظم واكمل سمادة استطاع انسان ال عيها الانسان ! . .

منها وكن شفيقا . كن مفيفسا

فالوداع باحبيبي اوالي الملتقي

واذمر الشاب لارادة حبيته ، وعاش في صحبتها عامين طوياين كما يعيش الاح والاخت ، فلما توفيت ابي ان ينزوج وظل ثلاثين سنة أمينا على عهدها ، ثابتا على \_ ا گلکر اها؛ حتی وافته منبنه فلحق بها .

( افتياس : ابرآهيم للصري )



سيجر بيضياء من بفس القماش وبكشعالهستان عن معانن الصدر والفقهرة وشعث مع العُستان تأج مزاورافالشجر القطيع البيضاء 🖫 ويعد من عرى الصدر سلسلة ذهب فتعلى منها صلب محلى الماس بادرة من الماس

روالله اردني 4 واخته لينائية !! وأعرف أيضا أن ٨٠ ٪ منهم

لان طرر قهد استعمام دال ! [ ]

ان قبرس اليسوم عي جسر الحاسبوسية لاسرائيل . ، اتعا تستعیل کل یوم عشرات الموطفین الرسمین من اسرائیل اسانکادور بعددون میرص ومطاراتها حتی رفصورا الجنسية الأردنية ، وتمسكوا بجنسينهم الاصلية .. سروا في حمسع الحائها ، في وَاعْرِفَ أَيْضًا أَنْ وَأَوْ لِا مِنْ اللَّذِينَ قَـلُوا الحنيية الأردنية قالوها بيما حوسها ، وسما سول وبيعوسيا ، رهم في العادة بو فمول

> ولا بليث عولاء الموظف ون في العادة أكثر من أسبوع واحد ثم ال اسرائيل . . و ظل الواحد د سهم و الفيدق بوما او يومين ثم بيدا جولته . . جولة غامضــة

لماكن الأستشقاء . . وفي نفسي الوقت لم بحلد الى الواحة . . - محام قال أنه ج ، لسم يوط جنبابة قشيل حديث و سرائيل ذهب ضحيتها يهودبان

. . أو القائل الى قبر ص \_ منسلوب احساس شركات مين . . حداد للحصل بعض است ، بديم المعمل الأحر عن حجه عراسه " ا

ضغط مصرى شير ضجه

، في الاستوع الذي فصيب في رضي ، إسسال فحياء احد هابده بمعل أبار الساسعة أبير

ددایا حد وره طلب اجد لولا وهو معری ما فی طنب اهد لرولا وهو مصری ما استخداده ساخته این برای الاستخداد ساخته این الدران الدین الدران الدین الدران الدران

لي عصر ٠٠٠ إلى عصر ١٠٠٠ وصول الفصاحك الخصيري معضة أيام ومصصل المصحد ماشكي يهة الخصاطة الخصوي ال إن مرت المصحف الخيري المسلمة فيل وصول المصاط ال ويارة الخارجية فيل يست علامك عسكريا بالأقصادة المسرية

نیفوسیا ۱ وحد هاه کله اشیع آن اهلساید تصری آنیا چه للملاع والاستشفا

قصص الجاسوسية وقصص الحاسوسية في صرص ، ، الطاله، هم بهود البلاد

أس ما يسبب الى اللاحسين امرت في فيرس فانه في الحقيقة عبد عن وانع!! فالحياسة المرسية في قبرس لا مولك على ١١٨٦ اعليهم من المنافقة من المنافقة بالمستطيسون فسلأ يراددون على ۱۵ سا۱۰ . کلهم مملون ی محطه الشرق الادنی . . وکلهم معدد حصم موارد الرق . . . تباثر ب ماللاتهم في البلاد المر ل مصر ، واسمن ، وشرق الأردل

مسرف شمانا منهم ، ابوء في لبص ، ووالداته في غرة، واشكَّاؤُه وأمرف آحر جسسيته كمايقل

بولد الانفجار . . أو الخيانة ومم ذَلَك فلم يامد اللاجائيون الفلسطينيون . . طوال السنتين الماضيتين الا دورين اثنين ! !

مانيا في سور مرحد ۱۰۰۰ في اله الم المراح ال الماسيتين آ وروري اختين أ أ والمسيتين آ والمسري من قالم الفطار أن القصري والقصري والمسرية والمسيتين المسيتين ا



الاسمنية الحصرية يسايغ برآسينس مركز مدلية خمييوسنة ونسط وسائل مخيطة - - عمادها لحصل ، ونائب قنصل واسخ مجلوقات

م دے دیں ۔ د اور اساطامی چ کا ، سام عادرد وجودہ سجمہ



يتقدم ضخم لتعم إسرائيل

> استطاع أن يدحل الى مصر !! اليهود المصريون

بالدور آلبانی کان نظله احد سب، مدینه نافا . وهو نصد

سي عشره في فلسطين . . وله ملاً . راسمه في طلمطيني . . وقد س لحريث الدسقة أبه حاول

، ٢ ريس عدة برهيات الى

ر بليه شرت في احدد الامام

أنه مسيمسل بالطَّائرة المطار الله

ونشرت جموطة الخبوى الله سند الر الحكومة الإمرائلية مسروح واسع للممير والاشاه المرائس عمالاً!

وفي حدد الوب الصدا تقدم

طب ابي تنعيل مصر للحول

ومع دلك استطاع الرحل

. العسبة سبطه . . وبكرر

الم . الله حسل على الحسدية

لاردر ــه . . وحوار اردمي ، بوجوار آوادی - سنظم ب کن من هت و دن \_ از تحد از علیه بستهوله و ثر

اما معمى اليهـود المصربين بيحاون الى اسالت عجبته .. الهم يسحمانيكون عملى صرادات العكومات العرب بمنع حمسع وعاما اسراسل. واللاس حصاوا على تأسير ب مدحول أسرائيل ،

مر دحول اسرائيلي .. وخرىسهم انهمىمجون الطّانور الحيامس ألعربي حوار مسرور اسرائىلى يحسل محل جو رامهم الرسمية ، وبهسده الجوازات بدخلسون اسرأليسل ويتلقبون تطبعاتهم ثم يمودون الى الدول الصربية ، وجواراتهم خلو من أية ناشسيرات علل على أمهم دخلوا

وفاد تنبهت السلطات المعربة الرسمية في قبوص الي حمده الحيلة ، فقد دابت شركة الطيران الغبر صية على تشر اسماه المساءرين الى اسرائيل والمائدي سها ان السحف . . ومن طريق النسر . . كانت استماد البهود اصربين الدين يدخلون اسرائيل سراء، تصل الى وذارة الداخلية

، نعوم شركة الطيران القس صب للات رحدالات الى أسرال سل في الار وع الى أيام الارتعاد، والحممة . لاحد كما أنها نقوم من السرادين سلات رحلات في أيام الخميس ، والجمعة ، والاحد . وقد تنمهم للطاب الإسرائلية الى دليك ناجيف تشره ألمد تسيافرين من حمسع المسحف





درات در است الرازية فالمسيكسد عمرت الرادق الذي الثقيمة ، وعلى مه د الول و مان الد الدخوان المواة الديو المعال شعر اويالسه المواه الم المواق الحياة دول ال ما الرأ اللاسم، لثمرك وتقوتى جدوره وغنع جذه وتعميه من القفرة وتعول

١١ أنافة طول اليوم (٥) صحة أبريتم لتعرك لعده هي ، القائدة المرّوجة له بويلكويم



### دميا طبخترج أفلاما سبنمائت

في الاميوع الاخير من المسام الماصي شاهد سكان احدى العرى المحاورة للمياط شابا مربوطا ألى حدع نخلة كبرة رحوله بصم تسخاص في ثبآف تمريبة يحملون اسدسات وبلبسون القبمات ، معانون على المشباب صريامالسبيط وعلى قيسط خطوات من هسفا المعر ويف رجيلان . . احدهما عددا مراثر أباب الماكسة مصرة على الشاب المصروب سمة دس الآخر راسه في آله سوداه وكانت هــده عن المره الأولى التي سمع فيها دمياط شيئا عن من صفيع فيها فياط شيئا فن المامرة التي يقوم بها احداداتها: وقد اضطر الجميع الى الدهاب من مركس الوائس حساسر: محداداتماراوي صحب المعرد

الدى يقوم بالتاجه مطبا ! وكانت الصعوبة الاولى هي الحاد الاماكل الناسبة للمسوير مى لا حدث احتكاك مع الاهالي الدر تر هد دا بنا مناصر المناه الدرسية !

فانطال الملد الا المنصول مين يحلج السنسيانية على الإنتلاق . أي تقومون سمنسان المناطر عا هي الأا

عاصی وکان لا مدون است. سمیو سور اداش الداحمه و حج ادام رادی " ساد

وقصى لمشون باب مرد بلابه مع في عموض أحجن الموسعة معقول حقد شاطر اسم عمي تعهد حدل الراكب سرامسة





بادته ايراهيم يطفه القبلم



البطراوى مؤلف ونحرج وبطل

احد اعتاظ القامسة من قبلم ، كل الريف ، في دمياط



- وتدل الملومات الرسمية التي نشرت احيرافي صحف أسرائيل على ان اليهود المرت قد استطاعوا ان بهربوا ألى اسرائيل من اللحب ما نَيْمَنَهُ مَلْيُونَ حَنْيَهِ ، ، و فَهِ الْكَرِيْمَةُ فَي السَّمِيةِ فَي السَّمِيةِ فَي مبرص اخيرا أن احدى السيفات لبهوديات المصربات قد استطاعت ان تهرب ماتيمته . . ، د ١٢ جنيه المحسوهرات والحلي في نمسل بن الخبو هرات وابحثي بي حكالها ؛ والاسف لم يكتشف عكالها ؛ والاسف لم يكتشف امر عده السيد الا بعد ان غادرت الأرّامي المصرية . ، ويسلاغ من

الراضي المصرية ، ويستع المحد اليهود في قبرس !! ح**مثل اسرائيل** ولاسرائيل ممثل نسه رسد . . اسمه مسيو برتي . . ام ر توافق السلطات الانجليزية عملي البطاطس مثلا الذي تشتريه من وبرتی همانا شماب فی تحمو

قبوص ، ، واسرائين ولد يُكن امنام سرائيل لفك الحسار الابند بادي عدد لالفرسة الا س توجه شاطهاالي مبرص... فهى اقرب الدول اليها . . وقد استطاعت اسرائيل أن تعقد صعفات لها صمتها . ، فأصبحت في عيسام ١٩٤٩ العميسل الاول لقسرص فقدبلع قيمه مااستوردته . ٢٠ د ٧٧٦ حيها معظيها من لهُمَّى العام ألى قبر ص لم تشجاوزُ ٧٤٩ر٣٥حنيها . . وكلها صفعات لاشياء مصنوعه في اسرائيل.

. . . . . . . . . . وبعد هلُّ تستطبع اسرائيلاان ، ، وعل سينطع ال بعدل حيامها على النهرسه . .

أن السبي القليلة العادمه . . كفيله بأن تجيب عسن هيا. الإسللة!! - وجيد قال محمد البيلي

اصغر من ذلك يميل الى البستامه تلقى علومه في ألكلبة الامربكيه ستقوسيا ، وقام بسجهمودات داحصة لنقل المساجرين الى اسرائيل .

وقد استطعب ان اقابل برتي و نُيقوسيا وان اتحدث ليه .. وقد الصب حديثه على الناحية الافتصادية . . واستطمت ان اعهم منه أن اسرائيل تعانى ازمه ا فتصادية قاسية . . قال لى : \_ لماذا تعنمنا الدول العربية من شراء ما تحتاج البه منها . . أننا نرود الكثير . . وفي سنطاعتنا ان تتماون مع الدول المربه تحاريا.

قبوطی بکلفنا ضعف تمس بدها نسر به من لسال !!

تعبينه قنصلا لاسرائيل . . الارسين من عمره ، وأن كان ببدو



اللوز الاسيال

جبيما الى بلادهم . . وعادوا الى



عاده الولد عمراها ٦ منوات وبرقص في العامرة

كان ذلك في عيسة محمد على الكبر حين صحت الاسكندرية ذات يوم لتجهد طرفاتها طيئة برجال ربطوا رؤوسهم يمناديل حبراه وتدلت من آذاتهم اقراط كبرة بينما استقرت في احرمتهم الفرينسسة خناجر لامك ومسلمنات معشوة ..

رافاقت الدينة من دهشتها لتمام أن حؤلاء الفرياء قراصت .. ترامنةاستحشرهم محمد



ب ماليه من التجار في القاه والبحر والقتبال .. ولكن ثلاثة على الكبر ليسماعدوه في بناء اسمطول معسر . أم الاد حوالاء القرامية فقين لهم الها تقع شمال شرق مصر . . وانها بدعي

الحال، واطلبهم بعملوريقالتجرية الحال واطلبهم بعملوريقالتجرية الحدد ولكن الجالية الاسبالية تصر للانه السجاد . . . للانه السجاد الى القساهم والسحاحة اللى القساهم والسحاحة أن تحلق وسحانها وترادوراهما برويها العراد الجالية منت برويها العراد الجالية منت بارويها العراد الجالية بالمناسبة المناسبة المناسبة

ومونتيل اسباني جاء الي القاهرة عنم ١٨٩٥ واتسما مصنعا المناعات المدنية . ، واثرى مونتبل ثراءفاخشأ وكبر مصنعة وأصبح من أكبر مصانع القاهرة وأراد الرجيل أن يخلد ذكراه في قلوب بنى وطنه فأشنوى بيسا سارع أحمد حشمت وازمالك

عقط هم السادين تخلفوا من الركب . . ثلاثة خالسوا في مصر لأن حياة الاستقرار استهوتهم راشترى التسلالة ثلاث قطع ر مفسيرة من الارض .. وخلعوا نساب القواصف في للبسوا لياب القراصنة أول الجالبة وكان هؤلاء الترامنة أول وطيء أرض مصرمن الاسبان . . وهشك ما انتهت مهمتهم وحقوا

الرادين الحالية نصياني بقصا في النساء والجالية الآن بلغ عدد أفرادها ٢٠٠ شخص معظمهم من الدين وفدوا الىمصرحديثا ، وأغلهم

ارمياتها وجوزي بريابة ٠٠ رالمسسيان(سيا

مرنتيل عام ١٩٠٨ بعد أن أوسم لاسبانيا وترك الرجل قصته ليرح الجالية الاسبانية ٠٠ فقد كان السالمة

ارتفع في سماه القاهوة . ارتفع في سعة القاهرة "
ويأتي بعد ذلك النجم الثاني و
ويأتي بعد ذلك النجم الثاني و
مو جالارسيا • ويهاد ال
الصلحة واللغة الربية " جاء ال
السلطان حسن وعصد السلطان
معرسا بالارض " واستعر حالاً
معرسا بالارض " واستعر حالاً
معرسا بالارض " واستعر حالاً
معرسات المؤتم في ساقر الله الم

هناه السلطان حسين على مجهوده الازهر الشريف • •

وللحالية الإسبانية مدرسة و اللحالية الإسبانية مدرسة و اللاير الإربكية ١٠٠ ووظيمة هذه اللاير الله الإسبانية لسكان مصر ١٠٠٠ المدرسة مدرس استاس يتسباني اللحومة الإسبانية ١٠٠٠ ويبدو الاللاء المكومة الإسبانية ١٠٠٠ ويبدو الا

الخلومة الإصباعية ١٠٠٠ ويبدل مالار رومي نمد من أحسن لفات الحبير ا أمل الفاهرة ١٠ عمد بلع عدد العلاير ا المدرسة ٢٠٠٠ طالب بالرغم من رومي الطلبات لعدم وسود الإسكنة الكافية

ولكن نحمه حما في الإيام الاحيرة كم من رأس الفائمة الى دبلها ليسمعر

وسد فهدممي المالية الاسبانية

عالم السيان ٠٠٠

وللجالية الجوكي ولم تعرك الحالية الإسمائية ميد الموقى من الحالية الإسمائية ميد الحالية الإسمائية من المسابق من المسابق المنافق المسابق التجم الاول في السباق الما المامية وكان ! ماركة مسيجلة المامية وكان ! ماركة وكان ! مار مَيم قَممر بضمة آموام فقط ثم بصود آلي بلاده مرة آخري . . ولبس في الجالبة الاسبانية كاهدا روى امراه واحده اسبانية مائة بى المائة ... كما ان يها ست نساء من اصل اسماني . أما باقي افراد الجالية فهم من الرجال مقط !! وتبحث بيندجال الجالية الاسالة وسيالها عن الله الامع فلا بحد . حميمهم منوسيطو الحال، والهلبهم بعملون في التجارة

واول عده الاسماء هومونتيل







الاصدفاء من كبادرجال الامير الية الايطالية وبوزارة البحرية ... وان الأنجليز كأنوا في حَالة بيسَر لهم الوَّقوف على المعاومات الحربية الحقيقية من الصحادرالاصلية مباشرة »

ودل السعقيق على ان الناشر الامسريكي فسكتور بوس مــــوفات الأميرال باســـماوب ســـتهوى القرأة الأمر تكس واضاف البها حواش اســـتقاهاس المؤلف، وان الإميرال موجيرى قد اشـــار بحلف المبارة المنيرة للقلف والاتهام ولكن الطبع كان

الامرال موحميي . . وليكتهااستنكرت منه كشخصية عكرية مسئولة عدم الحادالعنطة بعسم كنامه موضع لس وسا مستُّولة عدم أنحاد الحيطة بحث يسبح كنابه موضع ليس ومساً اتهام . وطلب ورير الدفاع من الإمرال موجيري تقديم استقاله من منصبه فأطاع .

#### اتهمام موجري

ومضت مجلةه أسودي باسموهم وطبلة مدة النحقيق في حملتهاهم وجبرى، ولم تنمهل حنى يصدر حكم اللجنة . . بل لقد عبرات مراحة عن عدم تفتها فيهما . واستمانت المجلة في تابيدا تهاماله كلامرال أيضا بما جاء في وثيقة الشرف من اسباب الانعام علم بوسام الجدارة الامريكي المسلكه النادر المثال الناء نهوضه بخدمات سامية لحكومة الولايات المتحدة بصفته دليسا لقلم الاستطلامات البحرية ، وكفائد تفاعدةاسبنز باألبحرية ، وكرئيس لأركان حرب البحسرية الإيطالبة اثناء ومقب الحرب العالمية الثنائية »

وانه في 11 سينجبر 1987 ، اي بعد ثلالة ايام من اعلان الهدئة بين الحلفاء وإطاليا ، وحسمين انضمت إيطاليا كمعاربة الرجاس الولايات المتحدة ويريطانيا العظمى اصطلع الاميرال موجيرى بتنظي دو الرائد النحدة در برطانيا الطمل السطح الاميرال موجري وينظيم دو المراز الاستلامات المياز الاميران المسلم المياز الميا 

ساهم مباشرة في أحواق التصرفي الحرب » وخلاصة الاتهامات التي وجهتها المجلة الى موجرى : انه خيان إيطاليا بقيامه باعمال التجسس لحساب الاعداء مما ادى الى هلار الإف من جنود البحرية الإيطالية الإبرياء ... حسين كانت بالك ما بران في حرب صد الجاهاء . وأنه فعل ذلك حرباً وواه المباق الشخصية والرشاوي ،

#### أمثم القضيباء

واقام الامبرال موجيرى دموى على مجلة ٥ أسو دى بستوني ا وانام ادميران توجيران دوياني ماهيه ، استواني المهدومي المعادرين بسبوايي المهدومي الطعادة المسكرة المسادرين وان المحكمة الابتمائية ازالاتهامات الوجيمة ألى الاميرالم تتقمها الدعامة القاتونية فحكمت على منكوزو رئيس الحربر المجل بالسجن لمدة عام . واستأنفت المجلة العسكم وقايعت محكمسة الاستثناق

الحكم الصادر اسفائيا مع مخفيف المقوبة على دليس تحرير المجلد لمحاوزه السبعين عاما . واحيرا ومنذ ايام وفعالاميرال موجيري القضية امام محكم

النقض والأبرام فأبلت هبئتها حكم الاستثناف موف ورفضت الطمن شكلا لتقديمه بعد مضي المدة المحددة تاتونا

ووما ... من محهد الحسيش : النهب حرب العالية النالية مي الطاسا ولكنهب ما برال فأتمه سمالا سي فوادما . فسلا بالد بنفدي مستهر من عبر ال حرى معالمه عستكرية ال معند كنان از مدكرات لاحته المسكرين الإيطالين عجر ديه بجهوده في المستقاط الحسكة

من رماد البزيمة

بجوره المائيسي ، والتعاون مع الحلقاء والانسلاخ من الحلف الألماني . او يحمل أحسدهم على زملاله القسواد الآخرين راميـــا اياهم بالخيـــــانة .. فلا يسم هؤلاء مدورهم الا تقنيد دعب واه على

#### كتاب المتساكل

احسيدى دور السير بالولايات المحده احرا بعنوال \* من رماد الهريمه ومؤلمه الاميرال؛ فرنكو موخيريء وليس لوكان حسرت الحرام الإطالية .. وقد اثار هدا لكتاب السهمان المسعاقة وسحط الراى المدم الإيطالي

وادى الى سلسله من المعاكمات التأديية والمسائمة والصبكرية والمدرة والبولمانية ما توال قالمه

حبُّ للذ، مُعلَّدُ ما كا تبني عريمه في ميدان الوعي . دان الوطنيين الإطاليين كانوا يطمون ال التعر مصاد اللل والصودية لانطاليا . فما كان نتهياً لنا قط التحرر من المانيا الكالمة بالتصر، وكان أماننا ألوحيد لرنظمر بالحرية المطمئنة فوق الهزيمة . تلك هي المصله ألى كألُّ تواحهــــا

#### الباهي بالخيانة

وصيادق أن وقب اتجليرية من الكتاب المذكورالدي لم بترجم بعد الى الايطالبة في بد 9 فيليب منكوره ٢ ديس لحریر ۵ اسودی بستوس ۵ ــ رهي مجلة سياسية تهكيةذات ترعة فالسنية ـ فاسنوقفته صارة وردت في الكتاب المسلكور يتباهى قيها الاميرال بما فام يه وبعص رجال الاميرالية الإيطالية من اعمال التجــس والتخرب لحساب الانجليز الناء الحرب نيل أن تعلن حكومته الهدئة . ما كان من المجلة الا ان حملت مف على الاميرال ٥ موجيري ٤ سمسلة مقالات نشرت تناعا کان حمیسما ترزی شرفه المسكرى وتهبن كرامته بأسلوب تهكس لاذع ،

تعقيق عسكرى ولم بكل هناك بلا من الرؤاف وير الدفاع الايطالي المتساددي

دعت الاميرال موجيري للادلاء رآيه في مصى الثقرة العطارة





مي يمالنام





الطان المنسوف عيره ٥٥ مسبة ولديا اولاد

هل سمعت عن حارة ٥ شق النصال 4 3 م. وهل تعلم انفي القاهرة وحدها نلاتُ حاراتُ ، كل منها تعمل هدا الاسمال هيب. . شق النعبان في رحيمة عابدين \_ حاره

بق الثمان ! سو النظال . وق شارع اللوت بك ـ عطعة شو النعبان! . ووشيرا ـ زفاقشقالثمبان! ميده عن شعوق النفاس النبلالة \_ في مدينه القاهره \_ ولكن النميا وأعرقها ... حارة شق النميان برحيمه عامدين ... فلها قمية حافلة بالوان مختلفة

. . المروالحد والذل والهوان . . نقل عائلت فصورا في النور ، ، .. ورا فىالظلام .. حتى انطوت صفحتها وذهبت في التاريخ ، عش البليل والغربان!

ان حارة «شقالتعبان»عمرها ؟ . . . ا سنه ، وكانت في ومِنن لانام تضم القسمور الثباهقة والعبدائق الفداء ... وكانت ملتقى الطبقة الراقية . أجراس المربات العنطور الانكف عن الدق منظام \_ كدفات سامة البويد ، ربطه الحراد الحراد المهادية المورد . ورمع حوادر الحراد المهادية والإسماد وربع على المهادية والإسماد الإيشارية والأسماد الإيشارية المهادية البسيوت المرية القذيسة بنشربياتها المربك كالبراقع .

والطبيعة الني كانت في اجمسل مسورة يراها الانسان أمسحت الان اطلالا موق اطلال ا والعش الذي كان يعيش قبه الدال . . زن عليسه الدور . . وحالت في سيسماله الحدا

الممارةالمرسة الحميلة تهدمت ولم يسق منهـــا الا الاسواد او

استلحتهم ١٠ القشبات فقد جا وقب على القساهرة كانت حكمهما فنه كسسانات القصوص ، واغارجون على القانون ١ - حار ذاك الوقب منذ لاربعناقة سنة ـ عكمنا The Administration of the Control of

شق التميان الرهيب . وتدحل شيق النصان فتجده رهيبا تمشى فيوقدةالنهار وكانك نمشى في ظلام الليل! .



مترا عرش شق النجيسان فيتسرا



البلاط الابيض تعطيه الزباله واسراب الدياب أ. والسيابيك الاعياء والشيخوخة ! . وابواب البوت القديمة لم تعد تعنح ولا

محمر على مر الرمان .
وينظف ١٠ فيقي علي ال يسته السواب ١٠ فيطاق من ... الياب المهوم دايفا ... ويعلق بقدال المعرج لك تساب كسناجا اللون ١٠ مليس لك تساب كسناجا اللون ١٠ مليس فيما وتطلونا ، وشمر عن ساعدت كانه عائد من المبل - وببادلت النحبة بابسانة حريبة ، وبدعول للصغول ، بايسانة حريبة ، ويتفوق فلفخول . فتخل · وطبودك بديه ال غيرفة مطلمة كالعمر . . وسحث عن شيء تحلس عليه فلا تحد شيثا

سوى قطعه الحصير .. همسندا هو بيت أنفر عاله في شق النصال ! . صاحبة القبر تطالب بعضه والشهر

أن هسيدا الساب اسمه عبد محمسند على ، عمره ٢٣ ستة متزوج وله والدان . الارسمي سيشون في هذه الفرقة السوداء الى لابد خالها النور ولا الهواء ولا النواء وهذا القبر المظلم ستاجره وب الأسرة .. النساب العاطل ..

بَثَلَانِينَ فَرَشًا فِي الشَّهُو ، وعد ماسساله : من الذي يدفع لك الاحرة أيقول: ب بل أسألوني من الذي يبعث الى نشمن العمر ؟ ... السماد وحدها تعام !

وبشكو عبد محمد على من ماحمة البيت لانها انفرته باخلاء هسله القرفة السوداء لاتهسا ستؤجرها تجنيه!

والد يئسى اسمساء اولاده وفي حارة شيق النمبان ، دائع فول منجسول \_ طلبه الا يذكر اممه \_ هو روح وال المائية عشر انسانا . . باكاري وبشرون وبلرسسون ، ومنهم طلامبله في المداون المارك المارك



عارة تـــو النعبان في الأوب عال



حدر، شنق التعبان في عاهدين ولا يزبد عرفسها على متربن

سی لند یا ریم فرد در ارمان د وله بسته ۷۰۰ اصیق طراق ی الفناهره

امر به معیلا ، هی دینه سی المدان سواء ، وهد السق المدان با المان في من بالان me you was لاده دان میشده مسلم خون حدید کار میه از کا پسرمان

بيهمسد در جديدة وسدر مصور المراج محكد فيد ماده راجا الماء ا

لانتبجرون بالمستسبكاء لابهم لايسترون تسك ا هكدا عون الجلاق الملسوف F FEET WATER

الصلاق وبالع الفول والطممية

وسيسكان حره شق " مد .



أمام العائر سال محدها ساح .مام الجامع والؤذن بهربان من شق التعبان ! اللمالة حسه ! الحسلاق العلسون هول: بحن

وبابي يعد دنك نسب جامع لانشمر بالغلاء لانبالانشنرى شبثا - أبو أصبح - الجسامع الأثرى المجود الذي يناه المرحوم حس وعلی بات کن شدن من سعوان الثمایین الثلاثه تحدمکند:شمسیة راشاً أبو اصبع . . من اعيال سن للكتسو المبحف والمطات المدعه وهى تقدم لزيائتها حميما رسان الوحيد لا يحضره الامام ولا الودن الأمرة وأحدة في أول الشهر أ . الشيالية من الساطير ألى لا الهالالي والرقائي حسم من عند الاطفسال الى قراطيس المحمس والفول السودائي ؟ . . وفي كل 

مكذا يقول سكان هارة شق الاسان المراف المسان الوييليا . . في شق النعيان !

وى شق المسيال ورشة مراضعه لمساعه الوبليا ... وهده الورث، السمرة هي التي ورد للمحل الكبيرة !

، بعول احمد حشي \_ ساحب عده الورث \_ اله سع الطعيم المحال الكبرة بجميين حينها فقط رر وتعلاله عراسعس 1 2 Cal 1 2 Cal 2



التور الذى قام بدور البطل والبقرة التي فامت بدور حراسه ۱۰۰ الله استخامتان تهاع راعمایه وتورته



كل القرف وقد بعب الأواني الفترفيةستيرة عن الارتي ٠٠ سبب التحقق من مثل ثباتم 11 قد كف منا ختل الاستخر ١٥٠٠ حسب

### air 10 .. ثمن مثل شائع

عن ما براسل اخر سامه حاول احسد الصحفيين ار نيت أن المثل القائل « دخلو بيت المان الثور في محسل صيني » مصيب له من الصحه !! .. وكانب هذههىالنتيجه النى وصل اليها محلالم . . فقد بلغت خسائر صاحبه ىحو ١٥٠٠ جنيسة دفعه حمى الذي أراد ان بث خطا هذا التل !! ومن الطريف ان الثور لم بهيدا الا عندما احضرت له ره فامت بدور جولييت

### العسالم بين يديك

### مونتجري يحاكم أحدضيا لمدلانهسكر

انسالسكولونيل خسوج من ميس الصماط بعيد انتهاد العظمة من خلال النافذة 1! ودافع الكولونيسل عن نفسه فقال الله لم يعتس أكثر من كويين

الدر بـ غراسل ، اخر سايد . . رحس الكولونيل بوكوك \_ وملا الدنيا رقصا ومرحا ، . ويصند يومين استدعاه الفيلد مارشسال لورد مونتجمري .. واقال له: \_ لقد سمعت انك سكرت 2

واحاف الكولونيل - لا . . ابدا !! المظيم لم بكن بتحكم في الزائه. . وقال أحد الضباط الشسهود رعو برئية ميجور . . أنه شاهد السكولوبيل وهو يسير تحبسو

وتسال مُسابط آخسر بوقبة اولوميل أنه وجد الكولونيل مانها . same واعال صاحل تالك يرتبة كابتى



الليولونيل يغاميا أحبه طلا

### أزبياء الشاطئ على

ثم حان موعد الاستثمرائي النلجي والبالية . وكان فوق المسرحين تاجكبير مليء باللميات الكهربائية القربة

الإنارة . الابارة . واكتشف احد الفنيين ق آخر لحظة ، ان التاج مهددبالسقوط ق اى لحظية ، على ألوف المتفسرجين وعلى راسهم رئيس الجمهورية

الجمهورية . وضرح الخصوون من اماكنهم . واتنظروا ساعة . ثم اعلن أن التاج لا يمكن اصلاحه . وخرجت الجملفير . . وقال واحد من الذين كانوا بطسون بالقرب من مقاعد ال في واحد من الذين كانوا ال في واحد من الذين كانوا الشرف داراسمدنا حظا لاشك

هو الرئيس ، قائه على الاقل لم يدفع أمن الدكراته» . والطريف أدريسالجمهورية سيمه نقال القد دفعت النمن لسوء الحظه ، وتعد رفض الكشيرون ان يستردوا المان التفاكر!

بيتسيل دورجان القرنسية نجم سساطع في باريس





لدوئبة . . ردر من تحصف من الارمة وارزة برقم طول اللغة ، لقصد كانت لتصلك عن شيء آخر.. استمراض كانت مستقدمه لحنة الاحتفالات في باريس .. نہ تدخلت موامل فیہ ، فیلم نشهد باريس الاستمراض .

رافيم مسرحان كبيران .. راحدُ وَ الاربِرَا بِاللَّهِ ﴾ وواحمه واحد و الزويرا بالبه ، وواحد الاستمراض الثلجي . وقد استحضر المختصون بالشائرة من امريكا مالة من الترحلتين علي الجليد ليقدموا

مدا الاستمراض -وكان القرض منالاستمراض أن يلعب دخله لصالح ملجناً

الدرانس .
الدرانس .
و كاسا أعلى تذكرة تسماع .
حسبه حسهات .
و حضر الإسمراص رئيس .
الجمهورية وافراد أسرية ويد ، دوق و ندسور ، و كل شخصات المحمد في باريس وأبوف من الرواد الإجاب .

رواد الاجس. رئيس الجمهورية ، دفعالثمن رئيس الجمهورية ، دفعالثمن وبام ه سير كراك م الدي سودهام نكا طرزان المديث. بعدة فعرات واثمة في الماء .



عمرها عشرين دبيما " ! واسمهاجولت !! ومهنبها أن بمرض جال المستان على صدها المشوق ! ! الها ترتدي فاستقا من الأديب الآزرل الاشدان سدها صدرها و وقورها B وعلى شمتها بتسامة ساحرة ... تستقبل بهالصيف القابي مادية من نوع جديد

لاول مرة في التناويخ تقام مادمة من نوع حديد . . . ولكن على در جدار الربر ا الكليه بلكين لا وترى بعض الكيوات بلتهمز الرطبات الطوى على الدر و ، و قد فام المدوف من الساء



ا حمل ، و بالسمانية ، اولات كؤوس احرى من الوسكى . . وابه تباول طبقا من الحمدى بالمايونير . ، وبعد تباوله تسمير هو روحته مالرض . . وأصفاف الكولوبيل قسائلا أن الشهود انفسهم لا يستطيعون أن يشتوا ما أذا كأنت حالته التي يسوا ما ادا فاضا خالت التي يدا فيها هي حالة سكر أم حالة تسمم من الطمام .. ومن الطريف أن الطبيب الذي

جاءً أيد أقوال الكولونيل . . وبعد أن نطقت المحكمة بالبراءة ميا الفسابط هيئة المحكمة التحية المسكرية تراتصرف ...



### أحساد البارسيات في الشواع!

والفتانسميلة كافرة والسميلة ، ل اللك : ، ماطمالاخيار ، • الهريمالدون في حسر ان القرب الطلبة قد تشيت ، بازيس تهتم بالفن والرياضة . ولم الأثر العرب في كوريا في الناس في باريس بالمرجة التي يتصورها اي انان . ومع (لك · طد سال جغر)كمر رجال افسلفرة عل يجب أن يحودوا ولكن حدث فعلا ان زاد توريع

حف عندما انتدات المارك في كوريا .

ويهتم العرنسيون الآن بأنباء السينما والمسرح والانامة والرياضة أكثر مناى شيءآخر حسين صبحربك يبحثنن سرير

وهسد اكتسب المربون في وهمه التسب العروف كا پارس هداالووح ، وكتأسير دات بوم مع صديقة من معر في مبدان الاوبرا ، ووقعا امام بالغ صحب ، واشترت هي صحيعةمصرية وصلتالي باريس

مطر من مسرحه خلاق النسباب في فتريته تسمارع في باوس



رقصة باليه جيئسة فيروبوفة بداب أقص وعمرها ما عاما وظهرت لاول مرة على المسرح عام 1940 ، تم الفسمت الى فسرقية الشسائزليزية عام ١٩٤٦ وقالت نحاحا في «كوبليا» والـ « ٢٢ رقصة » ، لم

اما زميلهسما مياورد بيسكوفيتش فقسد بدا رقصہ فی بلتراد وعمیرہ ۱۷ سیسنة تم رقص فی المجترا ومونت كاراو ورقص في ١١ جيزيل ١١ و « روميو وجوليت » وصادف نجاحا كيرا مع زميلته في رفصات كثيرة



الول في الدين المراسع المراسع والمراسط المستقد الموقع على صابق من الجوجيد على الاجتباء في المراسعة في المراسعة صدفة منطقة الموقع الموقعة الولية الولية الاجتباء في المستقد الموقعة المراسعة المستقد منطقة الموقعة الموقعة الولية الموقعة المو

and a fact the second of the contract of

د الشورت » والمنتقل . . وغير هذا أحيانا .! P09000000000000000

(امارسیان اللوزی)

والله المراء أساة با مسائل سير يتدا مربر بهاد المجر -والمبلر حين مبخر بند ان سا هي متزل مدين من موظم السائده هي متزل مدين من موظم السائدة

ملابس الشاطيء ٠٠ والشوادع

عير مادي . . وق كل مكان تستطيع أن تحسى بالرحام الشديد ، وادا زرت اللوفر او كنسة نوتردام شعوت الك تسير في نسارغ

وهملي الرعم من أن عماد المربع في باربس هلا المام اقبل من اي مام مفي ؟ فان عدد الزوار الاجاب يمترمدنا

عمادالدين فياحدي بالرالصيف

ولنقحد السيدات الاجنبيات رِ تَلُّينَ هَمَا المام فساتين على الموضة الباريسية كما كن يقطن

الوصا في الإعوام المأضية . كما آنك لا تشاهد ضمالين كثيرة من الفياش الطبوع . وسنلحظ انالباريسيات يرتادين في الشوارع لزياء الشواطيء .

الإلوان والاشكال .



محدى الماب البيشة الي ترجم العمر الصقع ---



م و بلات المصر الصا باداد مسكره الدوكد



سرال في نهيه ولقعام من الإعبال منية المسياب الأهمر المنيير ان ای بن ان خوالنصر ایت الصندات حی علم ایت



## لمن فسان الرحلات وف طبيا و القدر الصمر ٠٠

. لك مورة من الحالة في سد مرسوب الطبيات - ان يتوب مقال على ميدا من المن الدين المن سيع نطق الحالة منص في طروق بالابة في الما الفياد السيع إلى الحالة وقرات عد الله المؤلف المن المنا المنا المنا المنا والمساعلة وقرات عد المنا الم

البيسانو . . والجرامانون . . والمسكتبة . . والبنج بونج . . وتسنسلم القصور الايقة اوحليه المساء . . وبطن السمت على ومشر التالماب النسلية الصعيرة. حاس البقعه التي يشقها طربق وببدو الامتعاض على واحسدة المرم . . يتساب النقم العائركل سَاءً . . وَقَيْقًا خَافَتُا مِقْطُو مُنْهُ

عدما برید ان مکتب عن فعان

ا ادیخ ، ونقدره بالثمان الدی نقدر به لوحاته وتهائیله ۰۰۰

الى صومعة فنان لم يطوء التاريخ وسيش لحظات طويلة معه

محرابه فادا بدا في عالم بعيد عن عالمنا وقريب من عالم الخلد ! • في العمرة • •

٠٠ جاه مردمان كلوزيل الى

مصر ٠٠ وكان استاذا لقب السون في معهد العنون الجميل

الطيأ ٠٠٠ ثم انتهت حياته في معهد العنون فلم يعد الى وطنه .

منهد الفنون للم يعديه الفن ، وانبا عاش في صومته الفن ، وصومته العال هي وطنه الاول وعندما دخلنا الىالصومة .

كان فردمان في محرابه ينفخ من روحه في تمثال جديد ، ليضمه الى آناره الخالدة ...

كان الرجل يهتز أمامنا كانه

عمل کیر ، وکال مرور سیمیں عاماً علی وجودہ وسیمط شرور

العالم لم يغير من بواءة الطفل وطهارة روحة ٠٠٠

حب ا،

باهتزازات تثور في نصمه و تجمل

وسدا قسمة العناد دائما

ولكننا اليومنسير حولحديقه الازبكيه وننحرف قليلا لنصمه

وتحتلج الستائر خلف نوافلا القصر الأحمر الصفي الدي يضم المدارى السجو بظهر ربوجوهمين العالمة محددتات في الظلام .. فائنا نبحث داتما عنه في صفحات

وراءهن قمسسة

وقصة الفتيات السم قصسة ينى الكتمان حولها سورا ضخم ان تمرقه هو انهن طالـــــات وأنهن بماتين من حالات ماثابية ونفسية ممينة تفسرش الطريق مامهن والنساعب ، وأن القصر الاحمر الصغير أند اعد ليحميهن ومعظ المصنص الحرب بدور مون مراء الاب وكثره الاجوات . والتعريق ي المساملة والفشل. ببعه نفص تافه ، في مواجهــة

وهي حالات تكاد في الفالب

الوحد هو انهرت ا حباه مترفة

وبالرعبم من ال العصر دسيع أواله متأخرا بعد ان كان العبام الدراسي قد أوشك على الانتهاء معسد طرقت بابه سبيع حالات ملحة .. قضت مساحباتها فيه عشرة لعلها اسمد فترات حياتهن . ، مدو س - ريماً لاول مرة \_ لد- الراحة الكاملة ...

يعتص عبوبهن في المباح على الوحسة الجميلة من العقبول الحضراء التي تحييط بالقصر وبعد دياني تكون الإحصائية الاحتمامية بنبهن تشاركهن طمام

ويسدا النهسار بداية هسادلة سودها السلام الذي يفتقرن أليه . . ثم شطقن الى مدارسهن وعندما بعدن . . تبدأ حياتهن الحميقية . . الحماة المرفة بين وال الربية الى اكظ بهيا

لأله حشالت ادارة خلمة الشباب صاحبة الفكرء الناححة في ارجائه اكثر من وسيلة قلتر فيه

والنزوى في ركسين في الحديق. الصفيرة تحملق في الفصاد .. وساعمل الاخصالية الاجتماعية . . أُبْتسسامة رقيقة ينتهي معها

كل شيء ا ا انتسامة داثما

وفى المناسبات يستقبل القصر الصغير عشرات القنيات المرحات بملان أرجاءه صخبـــا . . وكلهن من فتيات المدارس جنن يقضين فيه يوما النرفية ...

لعبـــه الفوال بول في طرف مزاغديقة الاثبية

وفي هذه المناسبات شدل كل سيء في حيساة القيمات ولا يبقي

انه يقول لك ـ ما هو الماصر ٠٠ وما م المستقبل ١١٠ انني لا أعيش لهما ولا اعترف بهما . . . انحياني ور المعرف بها و الأحيال مع الدُكريات - ولا أحيا الا مع الماض ، حتى ولوكان الماض الاما فاني السيستملب هيذه الالام

ومرارتها ٥٠ 

طوال الليل حول فراشه ١٠٠ انه يسمع النداه ، فاريا ١٠٠ فاريا ، لقد سكبت تلك المغنية الضجرية في نفسه أحمل الشاعر ٠٠٠ صون حنون واثع وحمال غمري دامل ٠٠ كل مافيها منفر ٠٠٠ التسعاد العليطة ٠٠٠ والعيسون الشرقية ٠٠ والاهسداب الطويلة السدلة ، ، والحدود الشتملة ،

ولم يكن فردمان قد جاوز الثالثة والعشرين وكانت فاريا في المشرون وو واسيفطت طرسسرح لتشهد أحبل ردف ۱۰ قاريا وقردمان ٠٠ واحتشد مشات الاصيدقاء

يتقدمهم كبار الفسسانين وعلى رأسهم شمراء روسسيا وكبار الوسيقين الذينددد العالمصد

فرعمان في صوبت في يكرسبري







حب في يت النمادة بالبيط للتقل فين التر عربيمان وحشين طيهان يلتي بمسلحة الإجالات

او فيصر الا اخبار لنفسته فضاة فيبة يعيا ومسافها ربلغ الترف حسفاة مساعد الأمل على الحساد فكسان الامبراء والحسائد يكتلون فلتسافي مصيل الرداد

المسلمة بالموس الماسة كالأبسهم تديوهم عن أيرهم 1 وفي هذا الجو عائن فردمان ومحالت موسمة مسسودة للعباة الاشرقية ١٠

التارحية - والقاعب الارضيه --التارضية - والالمند الإرابية - والدينية المائلة - والمائلة - والمائلة المائلة المائلة

مع الأوك 1،

حيساته في السويد .. وكانت حياله في السويد .. ولا حياة كلها مرارة وكفاح .. وشاء القادر أن يبتسم له عندما سالت أحسادي البرات

روسيا الهاربات من الثورة . . سألت ملك السويد :

ـــ الانمرف فردمان كاوزيل ا فرد طيها الملك .

\_ ومن یکون فردمان ا \_ انه نجات سویدی مسار

وحاءت سالةسر بعقالي فردمان

لا أن الملك سيكور في زيارتك

الثالي حاء امين الملك ليسال

- كوسماوى غذال «المعارب»

وادرك فردمال ماوراءالسؤال

\_ هل اعمد به برلان ؟

نا صاحب المعلالة !,

. « lai وانتهت الزيارة وفي اليسوم

متحصیت .. ومن جدید بدا فردمان

اشمارهم والحابهم ٠٠ ومضى عسامان عمل الرواح السميد كلهما شهد رحلاوة ٠٠ وذات ليفة ودعها بالقبله الساميه

واستبقط ليجد نفسة وحيدا لقدرميت , فاريا ، ٠٠ دميت معاه كما اطلب على حياته معاء ٠٠٠ ذهبت الى المالم الا خر ٠٠٠ وخبا المستوت الرنان وانطعا الحمال الملهم . .

وعاش فردمان وحيدا ليحيا في الماصي أ -1 2014

وكان دماسعاريا قدمز اعماق

وجدانه والهب أحساسه الفنى ولم يكن قد تجاوز التحامسي والمشرين عندما عرص تبشالين والمسروع عليه عرض فيسائل في احد المارس وطل في بيتــه معتقيًا خوف العشل حتى جاء صديق له يقول ــ أين انت ؟- لقد كنت حديث

الناس في معرض اليوم ا وأحس فردمان في ذلك اليوم ان ، فاريا ، سميدة في عالها

الإنبر وهي ترمقه من عل ٠٠ الهجرة ١٠

المراقب المراقب وبالمراقب المراقب وبالمراقب المراقب وبالمراقب المراقب والمراقب والم جد عرض الماليك فطن المجزاوات اثالا منهورا ، ولم يتجاوز الخام... والمشرين ، ، 

و خالاً بن بأن د ده ومانسخت طائ ليبلك وفسيم أنت بريارة المستان الى مصر! .

سوات الله رفع وسمه القر .. وبال الاناسمة لانحم الانسان . كان في حاجه الى مان . باحد عدرا الارس

کیب مصر مایعد و پرند اد یا د مر کل عدد اعال وریک ناگا ، صحی معهد ورست المداد الماد الماد الماد والله في مصرّ فلم يجد - ساي البحث في عليه الحمد المحمدة. وطن في ما إلى وسماء منه عام ۱۹۲۹ على مائه سنه ۱۹۲۳ وفي طلك السواب حسرت على بد فردمان كل استائدة التي

أين ندى الإميرة الح وردس ر وصله تجله علم لنفذ .. نمائل له " بر احمل البك حصاف اي المك .. او ملك السوط مارال مدكرك وستطر العادلة..

، د صبه في مصر السوي مر الله وفي ال

الفنان الذي.

السبوات أنها لم نسبة مثك السويد . . فحمت أنية اللك از بارة مصروطالبت رؤيه مردمان السعات المسويدي الذي استوطن

الدكتور والى







ميلانو سرارسل و الخورساته ، ;
م شد شعا الموام وجدت امراد عارفه . ;
م خدسة الموام وجدت امراد عارفه . وموسط الموام الموام

حميها . کل ما اطل به الجميدان الهم کشيرا ما راوا رجلا طويل القامة اسمر پدهي - جميوادو ، بتردد علي طان الارسمية الرسمة الشادة

ماکس ایزمبرج

مساورين مساورين وليس س المسار في أنام السلم الوقوع عاجلا على المشتبه في قصره يتلك الاوصساف

والمسلاقات ولكن أيطاليسا فی مستهل عسام ۱۹۶۰ کاتب مأترال مشبقه على نفسها ٠٠٠ والحرب بعرى الى منتهاها وتبث الموصى في كل مكان ١٠ والشرطه أنياً عو أهم من الحراثم راسالمات فلاعجب ال العصب تلاثة اشهر على وقوع الجريسة و مع عثمار عمل من يسعى و جويدو سكافاردا ه وهو يسير بصحبة عشيقته التي يعاشرها بميلانو وسرعانماووجهالرحل ران وجوده مي منزلها قبل وفوع مفاص ، حسداً الى مانزوان به مشبقته الحالية من العالى والفرأء والمجوهرات المنسوبة للقنيانة . . كل هذا مما يؤند اتهامه والقاء سمه الحرم عليه • واودع السحن مرالتحفيل . فلما دعلت فوات الملفاه الى ميسلام كان المنهم اطفاه الى ميسيونو الدين د سيكافاروا ، من ضين الذين اطلق سراجهم ، ثم لرسط المطا فيما يعد فاهي عليه القيض وزج مه في السجن من جديد ... علبت شهورا قليلة تم أقلع في

اطرين سبق أن نصب عليه المشرعة مساله استشارها مستخدما المشرعة المشاه استثنارها المستخدما المشرعة المشاهدة والذي عدمة المصادة والمن والمستخدمة المنطقة والمستخدمة المناسخة المستخدمة المستخ

الفرار منتهزا الفوضى الضاربة اطنابها في ادارة السجن - وظل متغيبا حتى صادفيه حادمة في

الإسامية المعلقي - ان منافلارية الآل إلاها التعلق المعلقية التعلق المعلق المعل

### القاتل ذوالوجهين والاسماء العشرة

غاره على الانعطيز

رافعتو سالميازيين جايد مرد النافر المداور من جايد مدافرة المستميد حي سائرة المستميد حيد الشرق من سائرة المستميد حيد المنظم الوطني المنظم الوطني و المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم أن حيد المنظم ال

المساود أو المدسود ال

مين البوليس المنظم التهم هرمزاصه الجيا والطاقاته منصبا على استيماد وخير والطاقات منصبا على استيمادا وخير وطل والمستخاط على زعمه بانه يسم الإيمبرج عامين معتصا علمها الذي يعد به الحيواء اللغريون معا الارجيرة الله التشاقة المشتخين ويما أن الجهم مستخالة على المنظم مستخالة على مستخالة على المنظم المنظمة المنظم المنظمة المنظمة

المزدوج المتبير المشك والتردد و ولبت المتهم و خسارج ذاته و طيلة حف المدة حتى مل استمال تسحمية المساه دوداء بن دحور احبرا مدكرة طسريمه وي محمد رمها الى داخى التحمير ما معها .

در المها في المها في المها المها في ال

تعاق وفوعها - ويلغ من اعجاب العاق بعسور شيعة التهم أن غرف - خاطرم ذي الخطية المسايية ، في الخطية المسايية ، في الحسينيل العراة

وشاق أحد وحسال (أدرك المباتية فرعا بالمواشات القساور وغيرة العلياء وقلسفة القبع -والمراد العلياء وقراء حسسانية بعديالتهم طل خافيا على المعققي بعديالتهم طل خافيا على المعقد بعديات معامنة مسدودة حيا سبيلة معامنة مسدودة حيا الربعة ، وأمر مانه عامل الارجة

### التعالين تسرموال

ى ارقت الذى تسابق فيه الدول لتقديم الدواء والعسلاج المرحس برى ى معر مفر مناما ما مقد لهكن الشيخ احمد بر نفسي مارية جديدة . . في علم الطب العلاج مرفعي الروماتر، بالكيرياء بقرش صاغ واحد . .!

ويكون بيرس سخير للمنطق من مناسبة مناسبة مناسبة المريض ويكون المناسبة المنا

الطب بستنكر الجهاز ٠٠

ولمبا عرضنا صور المسلحة المنقلة على اخصال في الامراض الطبية والمسلحة المنظمة على الامراض الطبية فالمنازية فالمنظمة من المنظمة المنظمة

ى تعمل بيها مي ورفع وتعرفه العواد على مع سبه و سبه الاراض بالكوراء . ومن الطلب رف أن هاا العهاز استخدم كمقاب في الجيش المرى والتركي سنة ١٩٠٠ مع متصنعي المرض من الجنود .

> عابوه • • يتحول في لوب البلاغ عابوه للاجات ميشى ، بال بمحاجب لكن - ودو بن فيتن فالسبك المفقد • والابوء من والمحافظ على المدر ، واللفة المسابق لم لفظه حج ا بن تصورته القش إراضول فابيد في المسابل الله مسل المهابع ، والكه بالمحاجة أقرب والاسترات المسابق الله مسل



الله المستودة الطبق العالم الطبقيق الطبقية المستودة المستفيد . وقد التلك الدولة المستفيد . وقد التلك الدولة المستفيد . وقد التلك الدولة المستفيد المدارة المراكزة المستفيد المستفيد . مشتل المعارض المستفيد المست





الطرق الجوية البريطانية

ساق الى المدينة الخالادة ، بخطوط الطرق الجوتية البرطانية المدينة ، وواصل مثلث بانصالات يوميد الى ميلانو. المندقية - تيس - جنيف ونروزيق - بادليس المندن - بروكسل - اصبتردام - برشاونز - حديد لشيونز - دراغ - بودابست - وادسو - ثبيت

. مطرق البريطانية تعين بك كل بنسابة . B·O·A·E

الإصبارة الإ ماحكن السباداء السابرغ المدرالسيل الشاهرة . مثاب 2 × 4 في المعالم المداولة المداولة المساورة . مثاب 2 × 4 × 5 ما ميانات الأساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المداولة المد

صباح محد فوزي

مع ، سايمان تجيب بك . هاجرحميق. إسماعيل بإسبن زنيات مساقى ، شرفعطى سعادا حمد

انزه . حامی فیلم خذور: أبولسعة الإبيارى «أرَجُ محريِّوَرَى - دَنِع بِهَا نِهِ

اورك برنادنكيبالدا وسينا فرايل بالأسكندية

وسيغا مصر بطنطا وسيغابسلمى بالزقاديق وسينا حتقى إليي

ب مركن مسيحات محمد مركز هذا الإسبوع ومكان واحد بعد حادب النه المحمدع من الاسكندية ونارس وجيف رس صفاف حيرة مريوط وس عد كان شاط المحتمع في كل

> الف ليلة ء ه في القرن المشرين !

عمى قشر « الراس اليصاء » . . وهو انسر الإسير» سمحه مبين قرب الاسكندوية اقيمت حعلة من نوع لم يسمق له مشل كلن عدد المنتوس ١٥ رجـــلا

سملة من صفوة العوم! وكاب المسيعة هي الاسيرة مميعه حسبين اله السلطان د\_بن كامل ، وكان المصيف هو ربه وحید سری باشا انا الحله نمسها . .

ه قلله من ألف لبله + ال القبران العمر بن ، والقمر الكسير بناد من بعيناد كانه ناجرة صحصه سمع منها الاصواء نصر في عظمة وحلال ساه المحيط الكسير

وكال المصر الحاي ألانعام. وُحسَن المنفوون حسَن ساعاًت ساهدون النمر الاستعراضية

ويندو أن الاميرة استأخرت كل مير الاستعراض ألى كانت تظهر في ملاهي القاهرة والإسكندونة وازيدي المدعوون كلهم - كما مصرى المنمود \_ الملامس الا \_ الميه المروكية . وكاب تصرف لهم في مراب الإمبراحة فرقة ؟ اكوردون ؟ من يستع فيات . . شقراوات

ن والطبير عند أن أحيطا من المنتوس لم تبعدم لير قص رقصه واحدة .

واستبر المدموون في الشرفات والمسر المدوول في الطرفة . وكات بناعة لمحر وراشم المسيح نقبل من الاوسى وراة الحر . . واستمات الرفيقة الخالة تحمل دعدعة الامواع من

مين دول ٢ ! .

. ومن بارس حارث حكاية. وطبل المنتصبع الممرى في الاسكندية والتسفرة وبارسن مسحك على الحسكاية الطريقية طوال هذا الاسبوع . . والذي حدث أن الاستاذ فؤاد

والدى عدد ال الحساد فود دوس اللى عمل في المسلم العربي بالاذاعة الفرنسية اراد ان يليع كلمة لرفعة التحاس باشسا عسد لحظة وصوله الى محطة

يون . فتقدم لرفعته بالمبكر وقون وهو ما رال بجانب سلم القطار . وتطرا**لتحاميات** فقال عدة كلمات تلصة بالترضية . وقال له قواد دوس : رفعتك

و عال له قواد كوس . تقول كلمتين بالعربي . واذا بر قمت بصبح بطريقته الممروفة والميكروفون مفتوح : و لمين . . آكلم مين بالعربي . . ازای . . مش معقول . . مین

اللي بيفهموا عربي دول ؟ » و قالوا لرفعت « هنا كثيرون منالشرق العوبي ومن المغرب. . » معاد الزعم بصبح " آه .





شد طبیع بد ادن بات ۱۰ اجادیت بن افعال باز ساطی النمر ۱۰۰



سبقس وفود العمان ــ وهو رىيس حربهم - فيعمانحهم مع ويد الراسية عوال عص معاضة سله فالها له ساء احداد

#### سهره في « التاماران )

 ده وقصی دفعته واسبید: ربتته ودرسهب ومبدد م الصديعات والاسدياء سهرد ق كانارية ٥ الباناران ١٠٠٠ وفيد المدرية بعد درس سعر ١٠٠٠

#### الامره حديث نصاب يوصومر

ء واهي عجسينيا يا در حسف عول اللامرة حديثة الله الله المحسد الر

وقد عربجت سموع ا وداد الله الأدر عن أراسا ألاً . عوص منها ه مر من سنو ويي العيد دراية

#### · Kay. هايزه الطوابلسي تظهر

٠٠ وضوهمات الامرة فايزه الرابلسي عدا الاسبوع على الأح بيوهدت الانداد مع البريها

#### عبد النص بالنباء. جاء بعد رمصان

والد عبدالحميد عبدالحق با في هذا لاسبوع برنامجية

مات او حجر من احتیار مصال ا اس استعادیه الای الی اور ا

بجلس ليتحدث يسونهم بلهجته لسميدية . . ولا يسي بين كل فسوء وأحرى أن ينكلم عن أومة ويسبقس سعلانه نعد دلك ، قاد الاصدارة ، شللا كاملة .

### فرغلی باشا یعود الی الهدوء

التهب تعريب من المحميسق مي العصبة ألى تطات عهي

المعلمع عدا الرسد . فعد ظهر اللكان سماده معيد فرعلي با بعد أن العظيم عدة أساسم باشا بعد ويعتسى سعادته باسمر . كاسة مر. مستحمه حصان جديد ٥٠ للعارسه

واسرب سينده حوم الدكبور عبسد السلام البربرى



وال المسابقة الدواسة بعديث واستعاد فقها وسنيال در مها در مسر برفیه بخیردیها آخید را اجدید . . ویهودهای دا عه میاه به به درمیه با طر العیب به

الصيف في ﴿ بابحالو ١١ and the second



عد اللطف طلعت بالسياء ٠٠٠ بالما الاعواج بعدال شاعر ٠٠ في الاسكندرية

س الوان بعداد المسخر في العسم

نفد دمت كويطة البيرون متسبه ودرسها وهوا سنناتف بنجلس

بددا من السحميات مصاديه،

وفالب تريمه اجرورى المم والى بىسىف بىلاق بىند تعبيد فأمينا يرامه بمدور وفرمها فوق عصبه مر الرمار

عي صفات بجير ممر به ما عيدر من و النابخار ، ليب ما يعار لمنس جوفل التي المساولية

وعي معرية من مصنيف يجدب - --to the figures.

، كان الامير حسن حسن م

نم اعترف تن العندية، إندول المصغوران طعام العطال

لب طبيوه - على الطريقة العراسة فقد اشتهرت كربية السيارون

بأنها بسال مدعويها أولا عن الطريقة الني يقصنونه



سود ان بعن شمار مود داید با با رسی داورد. سیمم چان هیگ پاسپوا فی خط گلمی وطط گلمی حصر با با در بین اورد: " و وجالت برخی طف وزیر این آم پایاد فی افائل داورد اینک افضا دات محف باید با بین سیدار داد (دارد) باید باید اینک افزاد شاید شاید با در اینک داد میدان امیرد بای های باید رسی آورد: اینک در این باید این این افزاد اینک شاید داد اینک داد اینک داد میدان امیرد السعر البريطاني لا سيد







هد الدكتور خمدصلاح في صدفي پاڻيا الدبن بك موغرا صحفأ بي الاسكندرية .. وقال وربر الحارجية : ان من

حق صحافه الإسكندرية

ن تساله ومزواجيه ان

رد . . . وسیسالت الاستکندریه ، ، ورد

الوربر والنهى المؤغسر

العسكرية على البلاج

اراهم حری باشا .. وعسد المنصف محمود

لَمُنا ، ولهما ترك

الصنگريه من دمن . . والتساني ما زال بحب

فبودها .. ولكن البلاج

المبحدي :

وموصات الشعر

باى الاصره فوديه

بعلى ياسه من الاستكنفر به بعد ن سادرات العابلن سمو الاصوه فابؤه ويعص للبوها سلط كانبع سيندان الإميره فقا .. سسمو الاميره توزيه در په باينادې عيم تاد دا يې يې سيوه ( طي جد في الله الله بر حراً

لسل وعبم العمال ٠٠

عنى النبيل عناس خلم وم سبب مناصل بن بریه باوی السمارات الاستکنانیة سعدت الى عدد من السيساد

کپ ـــر و دید قال به به این مومست قص الشمسیمر ۱۱۰ خرستونیه ۱ سوی فی مصر به آنی رجمه لاحدره بدار بستاب بنتى مدو الأصه

#### عبي المبتدر الطول • وداع الدبلوماسيين

٠٠ وردع الحصيح هي الاسوع للحميدين أر برامي رحال السبك الساس وافاء عيد نصم معلات، د

براوُحت بنی عداد داخست وانسای والکوکسی کان دانیما هو المستوایولانه ، كان اسام به السيلاون

سحصنات المحبيع الساووه ال عدد من الجعلات لاستعبالمسمر سيحصنا لمفد غبر فقبل س كناو سنعات ورجال المحتمع . وفي نهايه البطاة البارون صفحاؤه المقربون وفالوالمعوع والستون شابا منطلةالسية النهائمة في الكلمة الحريسيمة س سنه او أطله كسيسر هي

we was safered and ال الحقله الاولى - وهي حقله عند مداهد د ادنسه في حديثه السمارة غدا و الحبسر . ير بعادر السينعس المو الاسكندرية بوم السمت القادم

الى القامرة -

وفي نفس اليسبوم بدعو ال حملة كوكتيل صحبة ٠٠ ستطر أن يعصرها اكسبتر من ماثة وحسس شحصا ٠

الانسه عفاف كريمة الاستناد عبد المنعم كشك صياحت مطابع وصبيس بالاسكندرية ويد نالت سهاده لمام المراسية الثانوية الفسيم اغاص ، يوجيهه سعوف اسر فبغدم لها حالص التهامي



بينون ساناً من فرنسا

برء الأقى فنها حد غراب غرم الطابة ج امسري،سنة

محدات فرسسسياللؤيل من مسال لحماهم الني وليها منها و محاميه ان تفتح محسلا ه سيديدا أيه .. و دلد كان يرم الحبيس مناسى موصد ادب جعدا المحل مشاوع سليهان باشا وهم 11 أمام كلوب معهد على و ويسر عدا المحل بودحا ر خاومعرسا مصاورا قدال حسست مي أوميجا \_ زينيت \_ نعانس \_ اوسجين \_ زون \_ اداكس .

عى وقيها - رئيسة - تعامى - فوجع - وروت ال اس . 10 م : رصب - اعلانات أن بالمن اسما ما منا ما مساعل وتعليج الظارات الطبية دره رده - يعار بم > يما استخصرت فارسات سويسرية لتعليج جميع ماركات السلمات عناية حالب - درغار رميد فتتمني لهام المؤسسة المجادة التجاج والتوقيق . •









مان الناعد في سلا الرفص

الإقات ١٠ تكسر ۽ عدقل الصند

الشرف اغزينه ٠٠

#### بأوليت منعافظ , فصم الأحساب والمحدر، سروب بسعان الاوبرااليوم بتلعثون في دهشيب الى سسر حــــادم الفيدق وموظمور معاد ان مماوّل الهام نقبلته البوم من أسبيته جعرا بعد جعر ١٠٠ انهم لا بينكون العسسهم من والمارة الدس المارء ألدر كالسوا ترونالفندي بعج بالحياة ، ويسموج بالباس الواقدين اليه من ارجاءالدنيا كلهما ـ يتعشون ـ ولا الملكاء وهم يروب الحداء - الس كاب حياجه - ببكسر وبمعطم نگاد الواحد منهم یصدق عینیه · ویمنقد آنه قسد انهی کل نی: می حیاة ذلك الصدق الدی شهدایاما من المز نم برماد.دی بحب معاول الهنم ٠٠

الماضي المجيد !

البالمراب الطريقة التي شعبية المجلسة بروحون و بحدون . والحراس عن الانوال أمام علاج مواق وأمراء . همه المراسبجول الآن ال تمان للاخشاب والمجارة وقطع الناوش المعطمة . والمرت الكبيرة الإلياقة التي مبعث حسن مسلوك والمراء . امرات وسياسين تتعولالانال انفاض والقاعات العجبة التي شهدت حفلات وما دب تحدس عمهما الديا تصميع الآن خرائب واطلالا . .

ومعاول الهدم مصل مشاطرهي الصفق العديم المحسيد وسمان تنما بينها شعجيل باحر الر للعياة المحينة التي تنهدها هدا العندق العجيد

الذين عاشــوا هي المفتدق وبين الاطــــلال والخرائب ، ووراه اكسوام الاثات المكدس





السرفيس ١٠ الاف الاطباق وطائعتي والشواء ١٠



### المسريه بثمانيسة وعشرين الم وكاب مدة الابتعار حسي وعسرس عاما . . انتهت في يوم ٢١ مايو الماسي : حياة حافلة !

سنه ۱۹۳۱ ، وانضم ال شفيعة شبرد واستاحر تهشركة الصادق

ومن الواهيم · · ومعدموعهم · · سميم صورا من قصله حناة المنتدن العديم المحيد !

۲۸ الف جنيبه في السنة ! لعد بداب مسة الكويتسال سعه ۱۸۹۹ عندها اشتراه رحل بوعوسلامی استسبه حسورج سحسوفیش ، واستس شرکه اللوکاندان التی طلب قانستی

ال اعظم رجال الممبر الحدث، اناموا في عَذَا الفندق العريق . . وكل ركن فيه شهد هددا و.ديرا من الحكام ورؤساء الدول وكمار الساسة في حميم انحاه العالم ... واكثر ما تردد في العبدق صوت الريم الحالف سمند رعلول . . بحدث أو بحطب في اجتماع من الاحسامات المسمورة في بدايه الحركة الوطنية 1

ومن أبرز شخصيات الكونتنتال زيور باشا الذي كان يجلس في بهوالسدق ويرى الموظفين والنزلاء وهم بعداولون احفساء محلة اُلكنسسكول \_ لئلا براهــا سي ابديهم - وقبها صوره الهزلية. فيناديهم ويتصفح المجلة ويضحك ويعلق على الصـــور ، فأذا مـــر سليمان ووزي \_ صاحب الكتبيعان توري و المستجول الكتبيعان الخام و باشيا بعسوت مسموع ودعاه للجلوس بحراره واخد بناقشه في العبون الحميلة!

#### أقدم موظف في الكونشئشال!

وافسدم موطف في مستدق الكونسى فو ميتسل ديفو فتش .. فقد مصى علمه الأتون سمة في وظمعته همده . . وميشميل ديف و متش اذا كنت لا تعب مه الاسم \_ هو الذي تراه دائما في مدس الاسملامات \_ليلا عقط\_



معلاب سای و حدیده الانتق

وهو يوغوسلاني ويتكلم أكثر من خمس لفات ! ويتول ميشميل ديغو فيش ان الابام الدهبية في ماراللونتسال . هي التي حضر نيها اللورد كاردار مون ومساعده مستر كارتر

واكتشيقا الهنمي مقبرة في العالم ــ مقبرة توت عنج أمون ! وعنسلما اذبع هسلا النبا من القاهسرة تواقد السسائمون من حميع اتحاد المالم لمشاهدة هذا الاثر التاريخي الفريد في توعه ..

لمئة الفراعنة في الكونتشتال والورد كارناميون هـو اللي المسعت حوله الأسطورة المسهورة

التي تقول أن لمنة الفرامنة لقمصت روح بعوضة ولدفته وحدم لانه كان أول رجل بدخل مقرة نوت عنخ آمون أ والعقيقة اراللورد كارناردون

مات مثاثرا بحمى اللاريا . فقد عاد الى الفندق بعــــد ارتفاع درجه حرارته. واستدعمادارة القدق طلبين من مسيسمي الاسحاو امريكان . ومي اسـ ، الكشف علبه القطم البساد

الكهربالي فحاة . فأسرع منشيل ديغو فيس بالنموج الى عرف. اللورد وسهد سمسه بكاء روحته والبيَّة كن كاب بطرال لمراعبه هم الدس قطعوا السار أكهربالي لفرقله سعاه اليها ا

العلسال التزويغ

والرس احمد عبد المساح رئيس السعوجية عبد المساح الكوسيل مسدق الموسية على اختلاف نولاء الفتسية على اختلاف اجناسهم وطبائمهم ، ويستطيع ان بشرف على خسيدمه مؤلاء النزلاء السلمين يملاون تلتمساته

وهيو لا بحيثرس الا مس الاسترالين لابهم انطال البرويع من دفع الحساف ا

من دفع الحسات ا وبروى الريس احمد عسسة الفاح أن احد المسافد الانجلير كان تقيم في عرفه بالكوسيشال ١ وكان هادئا وكريما ، وقاحدي وكان هادئا وكريما ، وقاحدي البيالي حصر هذا الصابط وممه تلائه أسدد ، حصروا بسند الساعه الثانية عشرة . وطلبوا خمرا فاعتلر الجرسون الملى

كان يقوم على خدمتهم . وما كان من هذا الضابط لوسادي، الكويم الا ان دقى الحرس مر اخرى قماد البهالجرسول سعدم اليه بد بحه نبد الجرسورات يده وفي هده التحظة قام اصدقاء ألضابط واوتقوه وسأجنوه ص الدولات ! .

وفي المساح فيح الصب بالله الإنجليزي الدولات و فدفر با في هدوه مد عن عبطه صدفائه و فان بشرك معهم في الوامرة . وان كان قد احتفظ بالمماح إرح ها . . هذه مصرالقسيس الطريمه التي شهد الكوسسال منساب

#### مضب الحناه ! ... والقد النهي هنسلاا كله

الآن . . خفت نفر الحياة الذي تتفامل به النسجكات السميده والسمات والهمات التي تمنع التاريخ والسمر الشيئ كوالنم الرحسيد الذي بردد الآن هو المعرالحيائري المبرددس طرفات معاون الهدم والبحصد ال

سائل چايس القاتل للحشاك ذوالمفعول السيريع المحقق منع شركة جايس للمطهرات الصحية بلندن

أن مناثل الرش هذاه أثبيد الأوى الحشرات بيحوى د.د. ، الم ويقتل في الحال جميع انواع الحشرات الضادة التي تماذ ارجاء المثول كالدباب والبصوض والبرافيت والصراصب والنصل

استخدم السائل وستلبس قلرته الاستثبائية ف اللاة

العشرات ،اطلبايضا رسائلة ، جايس، رثس منزلك بانتظام

والبق ألح ...















سسع كيوى وشركاء فعند. النعك اخصيافيون الانتاج الأصبراخ الحستا زة للاحد



ل سنى كل مامنيها ؛ لانها بحد

السجرة الاولى .. منگلمششش وه خت در ۱ هندی لانم لعمل در دال احدال ۱۱ دار

المنه الباسلة بكي . .

د بد به تحدیث می بنها ولاست الدور فراحمه

الفسم سجيع . .

می دلک است - ایشان دسته عیر خسیات ، است؟

وحبيد الدى اثاره ذلك الميلم نفَسَلُدُ ثار أيضاً رُوحها الديونير ورسيبر ماندن فيعث ال 

الصريبة التي تدفعها عبدي لامر النب تجمالها نعسر اصد حما سنفر «لال استفرة أو سمة بي كتير ص الأحيان السلمة فأقسمت حسابه بجادة ه استنبی تعلیم ب مستندوج ایک مرید به تر ب واکسی د ایل استیج اراضی مسهب المراياء القراس

للى جدت الماء أس و جعلها

۱۰ من مهسدی لامان ۱۰ م ر کل جره مر آخراد حسمها . .

احلها فهاما بمسى مملقة دين

الاسم دخس سهادا هیدی بمترف. ولفد عبرف

الفيد من أسعى دور حيالا فقل فيت الهواليعي من المجرو من المنهو والمنه المعافلاتحال يها لعسسر دالاء سے ادر الاسرام سرود دالاہ الملت الحمالیات و د على سيسيها ، على مستدر دولست الدر داد

امسات

١٤ نير ،لك

فال عاكس ويتهادون ال صدى لامار مصم داخل ادواع الجمال .

نه ول دولار شد ره الرسو بینکفانه این بند به ایند له الروج السكس . .

وتعلم ماکان اروح ادی ناسب ا هیدی نمعت جناب ، وطيرتاني بردن يأ للدراء

ی هودوود حیث کال پیچے

دوج جسديد . . ولم بكن المحد وحدد هو الدى شطرها ، فعد کان ۱۱ جين مار کي

يُنتَظَّرها أيصا ؛ والمعيّ القاسان فوضعا فصنينة عرام حديدة أنهت بالرواح الد وكان برو و ذلك الوقت و الثالثه والاربع













امرحا اليطاليا م رود به الاستان من المادر والمرادر والمرادر والمرادر والمرادر والمراد والمرا 

شكك حديدا لحكومة المصرية ز مارة عدر قطارات الاكسيريس

ين طنطا ودمياط

يراب الدائر العام باعلان الجنيون الله النسادة من الأن سعال به ۱۹۰ ما در قطبنار ۱۷کستریس رام ۱۹۸ دل ومناط أل تنافعة ( فراك الى متعاقبيس بها السبعة ( ١٨٠ نعار الاكسير أراد ١٥٠ من ديمة أن ١٠٠٠ الروميات فلسرا بها الأم الأم العام وأصعاد عفرجه الدبر العام

سند عبد الواحد



سوره طریقه فهندی لامان وحون تودر فسئل انبریطانی(تنا، رواحهما دم ۱۹۱۳



وکان لابد لهدی لامار ای روایه ، اکستانی ، آن ظهر تـ علویه ۱۰۰ کلد رفضت کی طوی، الاس و کلنهـا اضطرت کـمل/فعور م عید لابها خشبت این طوابود: کمردفنها



ومبتما تزوع جود قود الانجاري مرميلي ومد خيال اللمس من ذلك الزواج مسمر طوط ۱۰۰ واكس زوجها خيباشايا منوسه على الاربكة واهماله اياما 11 .... وهي العسسورة جيون ودبينياللمان تيساها قود والبسالي ۱۳۱۰

س عمره . اما ۱ همدی ۱ دکانت ىم رواح بالب ، ،

ین رید در ان فیدان دارد برایب دیست حسا دار ر التعرف بها الله في والع مراب الم بالتهب معامرة الجنابوليقة لأفي معنها حب حقيقاء تعقد

ن فيشن لام فد له دهای داری به انجیز، بازیمی شی لازیه انجیز، دم حتی دستج ایاداد بعب الامر آل لحکهه مختید، بعب الامر آل لحکهه مختید،

واحراءه ور تفلو الما ساء عد "راهسان

سده ، دسانها دد ، عب دن نمنع فينها وراحيان محرب عن نتوع السفادة داخل سريد !! مسون ودليله !!

وس کات معامرات حد معامراتها المرامية الاحيره ار

سيى بمسل ما التهمية السيمة ممامراتها السانقة لسسيسط عه نيا تجب شحصا حبالنا هو : ئىمشون ودليله » . . . لا سك ، دليله لامار ، سعيد «بدلك لأن جنها بن نسهى بمصنه طلاق في عدم المراء 11 ء .

سمشون الغاضب

ولكن ﴿ فيك ماتبور \* الذي أوم بدور شمشون بحبها مملأ . سمنی او انها قبلته زوجا ایسا . . اما هی فتابی ذلك وطسول انها أن تهب قلبها لاحد بعد أن أصابها ما أصابها ٠٠٠

قالت دلك أن شاما سوف عنل عسه معد ان افتنعاله ان مسح روجا لها . ، هغا آلشاك هسو رتر درانز هوشبان» الالمالي اللي قتل نصبه لان ميديلامار عضابت المرح عليه ال . .

ولمنكن هيدى تدرى حبنما

ومی عام ۱۹۳۷ ویسم طحد لهیدی لامارفقید وسات از هولیوود تنکتب فسالا جدیدا من فسة حیسانها ۱۰۱

وفي عام ١٩٤٢ مثن هندي لأمار أن طلب امها لنحيا معها وعادرت الأم مستقل راسها النصا ، ليمش ال جَوَّار استها 11







السهر العفاري ... اما الطفل فهو ممدوح انظوحی التلمید الار باللیسیه ! فقد تزوجته نجاة علی للمرة 

> الهادئة . . وبدأ المهندس الضابط يغار على زوجته الفنانة من كل شيء حتى من سلك التليفون ! توية ختى من صنك الليعون . . . ومنعها من العناء بانقوة . . . ومنعها من العنووج ، وفرض طيها وقابة تسديدة . . والنقة

. . وعادت نجأة على الى الف: . . . وهندما وقفتاماماليكروبور

اللى بينا أتنهى ؛ والنصب كان احلام أن ! ألم نقراوا مذكرات اسمهان ! أن العناة المثلقة حدثنا ندر مرهفة ، وفي حاجة الى ايدحل

بحاة من فؤاد الاطرش \_ شغيق الاستاذ قرید الاطرش \_ الذی عرض علیما الزواج فی کلم\_ ونصف ، فعنت على الفور : بم النهى الرواح . وانتهب فضه فؤاد الإطرش .. وعادب

مرة احرى الا بالايمين في الهوى حوشوا الملاء عنا 6 :

على من عف بحوارها بيوى هذا الساب الذي كان بعرفها ويعرف اسرتها من عشر سنوات ، قتقدم لاسرتهما وطلب بدها في اكتوبر

نجاة على \_ هو دابق البسبوني المُنش بالشهر المقاري .









الطوبجي ، والثاني فؤاد

مسمسر ألاول البكباشي الاطرش ، والثالث قابق السبوو

الاولى سنة ١٩٣٨ ، وقير بلام رواحها اكثر من أربع سينواب . فقد افسدت العيرة حيساتهما

ادا انعلمت بين الزوجين أصبح البيت جحيما لا بطاق !

غنت الهنينها المتبهورة : ٥ كل

دورس دای

چان کارسون نی برومات

ادولف مانجو

الم اسعاص مری

أنبت منسة أطباء

أر في الإيكان الزيفليج عن تناول ملين

ان حميم اطباء مزينو وزال سوا الإفلام مرساون اللبات واستفاده

مهما کان الذی باخلہ الاک بوقف

ص اختلاء ولكن بناول كل مساء راه من السوع حيس من الاير وفي السد السوع حيس من الاير وفي الاسبوع الناس خناة واحدد الراشدس وفي الاسبوع الناس واحدد الراشدس وسد ذلك لامن سانا

اسربوجمع الانام نمات كومان

ال حيسوب كالرس سنح كلمهساز الهضس الفسام وطنته كها ابها

من فقاء وبيرز في الواعسد بالضبط

لانحوى عفاضر صحم عن اجدها عادر اسعى عن سياول اللبياب باستعمال حنوب كاوير البربطساد

السمور بالمنحه البامه

نقف بحوارها . . وهكداتزوجت

بحاة على الى النكروبون بمني

الطفل الذي يقار

على صورة والديه !! ومره احرى لم بحد بحياد

قلت أن في حياة ــ نجاة على



بوت دوس \_ مزجعا دجل وامراه فی الباریج الطفاۃ \_ روسو وجولیہ

### الثيخ شلتوت أحداكها تذة هذا الجيل ولاالساعه السادسه والمسماس مساه بايتك بكره مستستمالي فضيلة الشبخ محمود شلتوت

مكره وتعديكم ه

والنصة المدرسة والصديق مدا مديمة الأو مستشيق في فليفة النبية مستود شلقون المدرسة والسيق مصود شلقون المدرسة والرق ... ويقد المرحول المدرسة والمرحول المدرسة المدرسة المدرسة المدرسة المدرسة المدرسة والمدرسة المدرسة مدا المدرسة والمدرسة وال

و مسينه عيو في حساعة كنار العلب، وتصورة حداعة كدر العدامي أعلى درجة عليه بالارهر ...

الص لاول يفاعلهامن سلك التليفه

الطفل الذي لازيد عمره على ١٩ سنة ، فيضع على مكتبه الصفر يغرقته الخاصة بالمدرسة ، صورة مكبرة لوالدته الفنانة ..

مده و معلا منه و معلوم الله معلوم الله و الله معلوم الله و الله

ان هذه الاغتياب هي النبيع وتفعين العسمي . . ان هذه الاغتياب هي الني جعلت شركات الاسطوارات لفنح فراهيها المطربة الناششة !

رق سنة ۱۹۳۱ أسد النهاللور الاول ق فسلم 4 دسوع السعونية المساورة و دسوع المسادة المركز المسادة المركز المسادة المركز المسادية المركز المرك

ونحاة على هي التي سنتم اليها - بكره - في الساعة التاسعة مساء في اغنية من تأليف عبسد العزيز سسلام و تلعين احمد

السمادة في شمتيكي ، تاليف رامي و تلحين العم

وبقول زملاؤه بالبسيه : أن مهدوح الطويجي بغار على صورة والدُّنه من كل شيء . . بل انه بعصب ويثور على الفرائسين في المدرسة ، ادا راى احدهم ينقلها من مكانها ا

### واحدمن يشعه أشمتاء

وي السابة الساسة والصف مستشيم للتل مراد في ألفية في بالنب مافوق الشباري - وبطون الساوي في السابقة الشاء - السنف أدن رفسيرا، وإطارق - وصور صرف وبخافل يعيش يوم عطاء "الحاف على مرادي "كانات طبر" - مرافول السناوي لوزي من الثانية . المحمد تعرف براد الرفاق الإن " كرامي معرفاً المستوانة والسياسة مثال ا " وفي ولد الد وحدث من الراحة المنابق" - ومستما يسبب على المتعرف إليانية من المنابقة عالم المتعالم الانتخابة المنابقة المنابقة

در التي متابعة عند "كسيدا ماون التساوي لعينه الوجاب ، الدروعقول وزماني ، ورافها تطريع در الرأن المساوية "كسيدا - (18 م. ولالة متواه ميدان فقط ؟ أو الدروعةول وزماني ما درافها المساوية وللمتافق عنها ٣٠ مينها المارية والمتافق عنها ٣٠ مينها المارية والمتافق عنها ٢٠ مينها المارية والمتافقة عند المرابعة المتافقة من المتافقة عند المتافقة ال







الزوجة ـ ات فاعد تقرا



غربته فی ادمنت بعثنو خل خامار استباحه الحاصه می مصر وحافيل عقيقي فاشسا مناه حياما السياحة داخل النيب ، واحدث حمام سماحه حاصرتي مصر هو حمام السياحه الدى باء الاستاذ : نيس سراح الدين على سطح الدور الرامع عسر من احدى العمارات الحديدة السرف على النبن في اعبرة .. ولعسم ص م اسس مراح المس كل ارسه العمام الحدث بالبور السادي وروده المساواة طوية بمكن مرالبورغل اباه قرفراق و بعض السنامة فرق الفوران الم عبر " الفن عن الناس منفسة بين تعدم منفة

حله المدودرد الجهدلة 1 مستخب مستخب ومن حين حيدات سندخله بحصافي التاهره حيامالسدخله الذي بينكه و حراس عسيدس و ا به الشواعر عنس وهو العسع رسط جدعه واسعه مساحبها ۲۵ ددادا فی طریق لاسکندر به الصحدادی \*

ونكاد و حوسى و وحديقها سها الحسان وحيام السناحية ا حاص بها كا بكور فصل Anna Anna

سيدة سانه حبيته واعدعاوائها واسعاسوسطها خبرات صمره والتعلم الهار سب فوفها كالراض أعصب الاشحر م استبطاق عامر بالحول العرابية الإصلة، وملاعب عكره أنصائره وللكرنكث وحمام الساحه ا و دسولار وم، حاص الله على الكان مرافع مسرف على اغلام محصص لحيامات السيس ن جیاهات سیس و بعد خدا کنه بنیا بنق بدیع عل اعلام ر الابعثیری لمدرون الوستش

واحداثه بديعة جافية . . . سجار مانجو واشتبجار رعال واستحار فشبطه حسراه واستجار

واحمل مي عبد الإعال ومحر س





اوق مناج ، السولاريوم ، في جنبه جويس



للوبره حوس - ، واحدى صميقاتها عضارب الكريكت



في الطريق الى حمام اللوبير الهوري حلب مارته ، حاله







عا مدار ساده حاص ح







35 in 1 100





بيهاره مد الجاد

ا ه .. مِن آلام قدمای سدآدانوان نودنده این

والششفات الهي هيلت بين أصليع الف اي موضوات من عماي اصبي طول الا بر السند وضور - والدولة عاد الماصرين موساج دهان طبيات المثانة عاد ترسيد الا على ونصير فرجة موجة ترجيد مات

یدمبد کلاکه: خواند پیوکنزمسه: دیده انعاهد د. درد





فابي ساطل أحبك . وسأبى الكعشا كمش المصافيرا هکدا به رد اللوب في فيرض عالمة ، معنفمات الاوكرديون، بكلا تردد حدال بلا ترس وقمم ردس، واوديهاقوس، صدى نبيه الحميلة!!

و أبر ص برهم قسوة بيئتها ، برغم الفقر الدفع التي تعيش فيه، ج مُسبها ، على الحب ، قبلان التمسى عينيها على الوجودا مده الأغبة العملة العارة هاشت مشرین عاما او اکثر ى رددها موسيقار مسكين شي على الكعاف ، وماتمن بد ليوم على الفرنستا إشارس ركب عجلها في طريقها للرسة ، في توبها الأروق

من العلاجه لسكسهالي تد الشمر النوم في الحص رصه ، أو تشروه في الرياح الحب !! وما زاب ايضاً على لشــور الرجال بدقمون أمامهم محالهم المسقلة الفازه السكسنة سق فسوص الطاء له لموت د ريب ي

ن كل أملها في الحياة، ان تملأ ما تكلمات النصب ، وان تر قص أنفام الاوكرديون ،والتكشف مفاتن جسدها لنخفيه مواح

ندما تستعبل فيرض،

بها ... س الك سيمسها . ــــ على أن نكر د به مـــه دوال نمله . لا لأول وهلة ان تحدُق قسر ص لعقر والحهل والرض . . . . تراء جرداء واسعة ، وجبال بق السماء ، ورجال فس تهم فعاشوا علىهامش ررعون الشوك ويحصدون تحت طلال الاستعمار ،

لفرص " ، عم مسحات البر عدمه ونفر في على النفس بم الأخرى برايب خطة برقع بنايد أن تسمعنا النفسيم الإنجلس » . . السناسة ٠٠٠

وتعيداد فيراني تجيو سنام وبالرغم من ذلك فقد حسن الالواك معتد المناسب الراسية

وحمله في الوليس والحمارية وحاصة في الوليس والحمارية وقد رمنة الادارة الريفانية من وراء ذلك التحمل وعامرا والى بين الانتبات والاكبرية ، أن الها رد ال بحق روح الدولية المراجة المراجة المراجة المراجة الشيئة المائم من الفرع من الفرع من وسم الطائمة الاستجارية هي وسم سياستها الاستجارية وهي نفس السياسة التي سارت عليها حكومة الأشهاب في قلسطين والتي ادتُ الى حلى دولة اشرائيلُ ! ! و يرجع تاريخ الاحتلال البريطامي المسرص ألى عام ١٨٧٨

وفي عام ۱۹۳۱ لارت در د فحاة على النظيام مرعسمي . وهجمت أنفوعاه على فتنم بحاثم النبعب ثمن تورثه فالبسا ففسد لحات يويطانها الي فرص عب

القوميه والإماني الوطنيه البلاد . وهو السير بالمرأ! ، وعاشمى العقر ، و سموت أبه التبيه بنائح هذا الحادث نمائج حادث مقتل السردار في مصر ... ولا حديد بحب تنم

#### حمار الحريشير الأدارة أثبر بطاسة

والحاكم المام في قبرص النوم هو سير اندرو رايت وقد المب دورا دلوماسا بأرعا فيسياسه السياسه التي نادت بها جمسم الإحزاب في قبرص . . . فاوحيّ بي لاتر ي معاهمهالاستفتاءالمام

كما اوحى النهم ال تريطانيا نؤند عودة فنرص في توكيا ... وقام الاتراك بعدة مطساهرات ب كلها تلمتو إلى وحدة فبرص











الاحزاب ... حمراء محسسسست الاحراب لساسة و مرس برسعدده فاعامس حافس

فالحبهة سمستة بعلم رعبيه و من لهاده الحله للماطل بالور و البلاء . و كل الإدارة البرطاعة

ل نعشر في الجعلقة من الأداني ، فهي نمو فعها الحمر أفي لمناز سوف على مدره اسراس رمصر وشعال افريتيا ، كما إس



في مدّحل البحر الابيض المتوسط! والحسرب التسسيوعي اكثر

الاحراب القسرصية بنظيما فهمو

بضم تنحت لوائه عسدة منظمات

للممال والفلاحين ، كما أن عسدد

اعصافه ألر سميين . . . ده ٢ تسمة ٤

وسكرتبرة الرسمى هو باما يوانوا

وقد للقي دروسه ي لندر ولكن

الراس المحرك لهمدا الحزب هو

و فد للقِّي سرفاس علوم، في مو سكو ، وهو في التألث والإربعين

ص عميمره ، نغيس الانجمرية والروسية والنوبالية ، وظم بالعه

العرسية . . وقد اعتصمالادارة

وقد أمادتفوذالحرب الشيوعي وخاصه في الانتحابات الاخره ،

أنحمد فاز الشموعيون باريممة

الراعي ٠٠٠ المتية من الخاص فيوص ا ا

التراطيبات مراس العارجات الساسيما 1 أ

















منوى بواتلات بنشىء ناديا رياضيا وربيته



1 حسين صدفي يزاول وبالمسنة النجديف بعيدا عن الأوع

غرينات الصباح - - العت الدوش

حتى أتقتت فن ركوب الخيل . وأصبحت تمستطيع زكوبيسما بدون ، سرج ، وهو مايسمونه باسم ركوب د ملط ،

خيراء السدخان أجمعوا على أن:

دیاضة الصباح اما حوریه محسد فتراول

رياضتها في البيت ، بعيداً عن الصحب والضوضاء حيث تنبع وتقوم بتلك الرياضة المفضلة . تم ناخذ وشنا ، فالرا وتستلفى في فراشها قليلاحيث تبدأبومها في نشاط

لاعب البلساردو ما ما ما المال ال

مهدود و من هوانها متحمدي مهوعصو قديم في نادي البلياردو المحرى و لا يستطيع أحد أن بنافسة في طك اللعبة

التجديف في الحديقة ويهوى حسين صدقي لمنة

التحديق وبالرغم من أنه بسكن في حمامات الله يد عن التبل الاأنه يستطيرونون تلك الرياضة في خديقة بيته ، يواسطة إلة خاصة للتجذيف

أد رياضي في بيت مغرج ريف فريه الأطرش الساب

الح بنج والفولي بول والسهم وزاول نك الرياضة مع صديقة مرى بركسمات ، الذي يعتبر وياضية المختلفة

ركب دراجة بثلاث عطلات

منسستستست اما اسساعیل یس فیزاول امه خفیله ، لا خطر فیها ، وهي ركوب دراجة أطعال بتلات محلات بأمن راكبها شر الوقوع

في حياة كواكب وبعوم السينها لان راسمال كل منهم ، ينجسر في حمال الحسم ورشامة القوام بطلة السراجات المحمدات والرياضة التي تقضاهم

ود الهلنى مئىسىلا مى ركوب البسكليت في الحداثق ، وعي تحرص على نلك اللعبة بالرغم مما تسببه لها من المناعب لالها لایمکن آن اقوم سر ادامل الایمی مکان در المیما عرب المیما می المیما عرب المیما می المیما المیما می المیما ا

ل د ملط ، نهي تزاول



أحسن أورافت الدخان الفرجيني

anning Hill Bulling Extra Size

هي ما تستعمل في صناعة

بالنصورة الميه

# لسيرة التى أنشأت



السيدة نبويه موسى في الرابعة والمشرِّين من عمرها -- وساءة وجائل



# جيلاجريدًا!

كان إيرها الصاغ موسى محمد من المعاقريين الذين مساهموا في " بحرب السردان في هذا استعاض عاشاتي في انقطع وباستراق الكتابية و حرب المساودات من المساودات في القياد المساودات المساو

وكان لا يعترف بأن هنساك هراقبل تعترض طريق الانسان القوى الايمان الذي بأخذوجهته تمو المحق

وقد اتجب قبل وفاته فنى وفتاة اما الفتى قفيه تقلب في مناصب القضاد إلى أن اختساره الله الدحارة وهد أو عنف أن الناساء

ان آل جواره وهو ای متضوان النسباب المساوری این الم اور ادا فقید از الناما فقید از الفا فقید الفا فید الفا فید از الفا فیدیدا ا

واتشابهت حباتها بعياة أيها ، حيساة العرب والمهاد . . وانشر ، وامترجت شخصينه بشخصينها وتقممت روحه في روحها قاذا بها القناة المكافحة المهاهدة في سبيل مثلها الإلمان، واذا يهما معبوبة مرموية من المهمع بلا استنداء . حارب ابوها بالسخاهداد وحاربت هي بالقسلم عدوجهسا

اللديدين : الجهل والرذيلة . وكما انسر أيوما في معاركه ؛ النصرت هي أيضا واستطاعته في التماية أن تشويه جيلا جديدا ؛ ينسم بسمات المسرة والكرامة ويتمو تحو النفسيلة

ويسو صو الفصيه وتخرج على يفيها عددكبرمن فضليات السيدات في مصر . ومن ينهن المعاميات والطبيات والملمات وزمسات النهضسات التساقية وربات السيوت من الطراز المناز وعاشت السيدة تبوية هوسي لال أنسان ولكنهالم تعشر التقسما

واستفادت في حياتها ادوالا وقيرة تجعلها في صعوف الموسرين المدودين ولتحها التقتها جميعافي سبيل اداء وسالتها ... بل هقد واقت قيامت في هذا السبيل معارات وعقارات ورائهـا عن إيريها الراحلين

ولكنها- شان كل المسلمين في جميع اطوار التاريخ - كانت هدفا لسمام الكتيرين ، وقد نجت من كيسفتم، وردت - الممامم الى تحورهم بقوة الإيمان ورسسوخ المقيدة وقوة المحجل وسسلامة

ولمل أهم ما أعانها على العدائها وكفل لها التصر عليهم تجميعاهو قوة حجتها وسلامة منطقها ماشت بالشطق وفجست به عوجاريت يقوة المحبة المتصرت بالسلامية لم تترك بالا يؤدى الرقانية الا ولجنة ، . فهم يالمستة من

لم تترك بابا يؤدى القائماً الأوليد. . فهم المستة من طراً نادو و الاستلام ؟ ومؤلفة و الأراف و الاستلام ؟ ومؤلفة و التأليف و وشاه مسلومة المسلومة التأليف و المسلومة ا